DOKUMEN KURIKULUM OBE
(OUTCOME-BASED EDUCATION)

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

UNIVERSITAS CENDERAWASIH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JAYAPURA
2026

DOKUMEN

KURIKULUM

BERBASIS *OUTCOME-BASED EDUCATION*

PRODI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS CENDERAWASIH

JAYAPURA, TAHUN 2026



TIM PENYUSUN:

Tim Penyusun Kurikulum
Prodi Pendidikan Bahasa Inggris

HALAMAN PENGESAHAN

KURIKULUM MBKM
BERBASIS OUTCOME-BASED EDUCATION

PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
STRATA 1

Telah disepakati bersama pada tingkat Program Studi dan Fakultas
Masa berlaku sampai dengan tahun 2030

Tim Penyusun:
Tim Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris

Jayapura, Agustus 2026

Menyetujui,

Dekan FKIP ,	Ketua Prodi,
Dr. Yan Dirk Wabiser, S.Pd., M.Hum	Dr. Adolfina Krisifu, M.Pd.
NIP.19660122 199610 1 001	NIP. 19750805 200112 2 001

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN ..... **iii**

DAFTAR ISI ..... **iv**

KATA PENGANTAR ..... **v**

IDENTITAS PROGRAM STUDI ..... **vi**

BAB I LANDASAN KURIKULUM **1**

A. Landasan Filosofis 1
B. Landasan Sosiologis 2
C. Landasan Historis 4
D. Landasan Hukum 5

BAB II VISI, MISI, TUJUAN, DAN STRATEGI PROGRAM STUDI **7**

A. Visi 7
B. Misi 7
C. Tujuan 7
D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi 8

BAB III HASIL EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY **11**

A. Evaluasi Kurikulum 11
1. Perencanaan 11
2. Pelaksanaan 11
3. Evaluasi 11
B. Tracer Study 11

BAB IV PROFIL DAN RUMUSAN CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL) **13**

A. Profil Lulusan 13
Tabel 1. Profil Lulusan 13
B. Perumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) 14
C. Matriks Hubungan CPL dengan Profil Lulusan 15
Tabel 3. Matriks CPL dan Profil Lulusan 15

BAB V PENENTUAN BAHAN KAJIAN **16**

A. Deskripsi Bahan Kajian 16
Tabel 4. Bahan Kajian, Mata Kuliah, dan Deskripsi Mata Kuliah 18
Tabel 5. Bahan Kajian, Mata Kuliah, dan Materi Pembelajaran 40

BAB VI PEMBENTUKAN MATA KULIAH DAN PENENTUAN BOBOT SKS **58**

Tabel 6. Pembentukan Mata Kuliah dan Penentuan Bobot SKS 58

BAB VII STRUKTUR MATA KULIAH DALAM KURIKULUM PROGRAM STUDI **61**

A. Matrik Kurikulum 61
B. Peta Kurikulum Berdasarkan CPL Prodi 65
BAB VIII DAFTAR SEBARAN MATA KULIAH TIAP SEMESTER.....69
BAB IX RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) 72
A. Daftar CPMK dan SUB-CPMK Berdasarkan CPL Prodi 72
B. Prinsip Penyusunan RPS 93
C. Unsur-unsur RPS..... 94
D. Komponen RPS..... 95
BAB X PENILAIAN PEMBELAJARAN 103
BAB XI PENUTUP 104
DAFTAR PUSTAKA 105
LAMPIRAN.....106
Daftar nama dosen pengampu mata kuliah yang masih aktif..... 106

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas limpahan rahmat, berkat, pendampingan, dan karunia-Nya sehingga penyusunan Kurikulum *Outcome-Based Education* (OBE) Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris (PBI), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP), Universitas Cenderawasih (UNCEN) Jayapura, dapat diselesaikan.

Dalam menindaklanjuti Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi, khususnya yang berkaitan dengan kurikulum; Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia; Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013 tentang Penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia Bidang Pendidikan Tinggi; Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 189 Tahun 2024 tentang Kementerian Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi; serta Peraturan Menteri Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2025 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi (yang menggantikan Permendikbudristek Nomor 53 Tahun 2023), Universitas Cenderawasih menerbitkan Panduan Penyusunan Kurikulum Berbasis *Outcome-Based Education* (OBE) sebagai pedoman dalam melakukan peninjauan dan penyempurnaan kurikulum Program Studi guna menghasilkan Kurikulum OBE yang adaptif terhadap perkembangan kebijakan pendidikan tinggi nasional maupun standar mutu global.

Dengan terbitnya pedoman tersebut, Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP), Universitas Cenderawasih, berupaya merekonstruksi kurikulum Program Studi dengan memproyeksikan kompetensi lulusan yang berorientasi pada Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) berbasis OBE, serta mengintegrasikan implementasi program Merdeka Belajar–Kampus Merdeka (MBKM). Dokumen Kurikulum Berbasis OBE Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris ini digunakan sebagai acuan oleh seluruh civitas akademika Program Studi dalam setiap aktivitas akademik. Penerapan Kurikulum Berbasis OBE diharapkan dapat menjadi sarana untuk memfasilitasi proses pembelajaran yang berorientasi masa depan, sesuai dengan kebutuhan dunia kerja dan minat mahasiswa, sekaligus membangun karakter yang unggul dan berdaya saing. Hal tersebut dilakukan dengan tujuan agar lulusan Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris FKIP UNCEN memiliki kompetensi akademik dan profesional yang mumpuni, berkepribadian unggul, serta mampu bersaing di tingkat nasional maupun global, khususnya dalam mendukung pembangunan pendidikan di Tanah Papua.

Kami menyadari bahwa dokumen kurikulum ini masih memerlukan penyempurnaan secara berkelanjutan. Oleh karena itu, saran dan masukan dari berbagai pihak sangat kami harapkan demi peningkatan mutu kurikulum di masa mendatang.

Akhir kata, semoga dokumen kurikulum ini dapat menjadi pedoman bersama dalam pelaksanaan proses pembelajaran, guna meningkatkan dan mengembangkan mutu pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, FKIP, Universitas Cenderawasih.

Jayapura, Agustus 2026

Ketua Tim Penyusun

IDENTITAS PROGRAM STUDI

1	Nama Perguruan Tinggi (PT)	Universitas Cenderawasih
2	Fakultas	Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
3	Program Studi	Pendidikan Bahasa Inggris
4	Izin Program Studi	No. 293/DIKTI/KEP/1996
5	Status Akreditasi	Unggul (No.336/SK/LAMDIK/Ak/S/III/2024
6	Jumlah Dosen	17
7	Alamat Program Studi	Jl. Raya Abepura-Sentani, Kota Jayapura
8	Telp	
9	Media Sosial Program Studi	

BAB I
LANDASAN KURIKULUM

A. Landasan Filosofis

Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih disusun berlandaskan filosofi pendidikan yang bersumber dari nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa Indonesia, serta berbagai aliran filsafat pendidikan yang relevan dengan pengembangan kurikulum berbasis capaian (Outcome-Based Education). Landasan filosofis ini menjadi dasar berpikir dalam merumuskan tujuan, isi, proses, dan evaluasi pembelajaran agar kurikulum yang dihasilkan memiliki arah yang jelas, bermakna, dan berorientasi pada pembentukan manusia Indonesia seutuhnya.

1. Filosofi Pancasila

Pancasila menjadi landasan filosofis utama dalam penyusunan kurikulum ini. Nilai-nilai ketuhanan, kemanusiaan, persatuan, kerakyatan, dan keadilan sosial diinternalisasikan ke dalam seluruh komponen kurikulum, mulai dari rumusan Profil Lulusan, Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL), hingga proses pembelajaran dan penilaian. Kurikulum diarahkan untuk menghasilkan lulusan yang tidak hanya unggul secara akademik dan profesional dalam bidang pendidikan bahasa Inggris, tetapi juga memiliki karakter Pancasila yang kuat: beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, berjiwa nasionalis, menjunjung tinggi persatuan dalam keberagaman, serta memiliki kepedulian sosial, khususnya dalam konteks masyarakat Papua yang majemuk.

2. Filosofi Esensialisme

Aliran esensialisme memberikan landasan bahwa kurikulum perlu memuat pengetahuan, keterampilan, dan nilai-nilai dasar (esensial) yang telah teruji dan diwariskan sebagai warisan budaya dan keilmuan. Dalam konteks Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, filosofi ini mendasari pemberian penguasaan kompetensi inti kebahasaan (language skills: listening, speaking, reading, writing), pengetahuan kebahasaan (linguistics), sastra, serta ilmu keguruan dan kependidikan (pedagogical content knowledge) sebagai fondasi keilmuan yang wajib dikuasai calon pendidik bahasa Inggris yang profesional.

3. Filosofi Progresivisme

Filosofi progresivisme menekankan bahwa pendidikan harus berpusat pada mahasiswa (student-centered learning), bersifat dinamis, kontekstual, dan responsif terhadap perubahan kebutuhan masyarakat serta dunia kerja. Filosofi ini menjadi landasan penting dalam kurikulum berbasis OBE, di mana proses pembelajaran diarahkan pada pengalaman belajar aktif, pemecahan masalah nyata, pengembangan kemampuan berpikir kritis dan kreatif, serta kemampuan beradaptasi mahasiswa terhadap perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan tuntutan profesi pendidik bahasa Inggris di era global.

4. Filosofi Rekonstruksionisme

Filosofi rekonstruksionisme memandang pendidikan sebagai sarana untuk membangun dan memperbaiki tatanan sosial masyarakat. Landasan ini relevan dengan visi Universitas Cenderawasih sebagai perguruan tinggi yang berperan strategis dalam pembangunan sumber daya manusia di Tanah Papua. Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris diarahkan agar lulusan mampu berkontribusi dalam pemerataan mutu pendidikan bahasa Inggris di wilayah Papua, sekaligus menjadi agen perubahan yang menjembatani masyarakat lokal dengan wawasan global melalui penguasaan bahasa Inggris sebagai lingua franca internasional.

5. Filosofi Humanisme

Filosofi humanisme menempatkan mahasiswa sebagai individu yang unik, memiliki potensi, minat, dan kebutuhan belajar yang beragam. Landasan ini mendasari penerapan prinsip fleksibilitas dalam kurikulum OBE, termasuk melalui implementasi Merdeka Belajar–Kampus Merdeka (MBKM), yang memberikan ruang bagi mahasiswa untuk mengembangkan diri secara optimal sesuai dengan minat, bakat, dan aspirasi karier mereka, baik sebagai pendidik, peneliti, maupun praktisi bahasa Inggris di berbagai bidang.

Secara keseluruhan, kelima landasan filosofis tersebut diintegrasikan secara utuh dalam penyusunan Kurikulum OBE Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP Universitas Cenderawasih, sehingga menghasilkan kurikulum yang berakar pada nilai-nilai luhur bangsa, kokoh secara keilmuan, adaptif terhadap perubahan zaman, transformatif bagi masyarakat, dan berpusat pada pengembangan potensi mahasiswa secara utuh.

B. Landasan Sosiologis

Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih juga disusun berdasarkan landasan sosiologis, yaitu kajian terhadap kondisi, kebutuhan, dan dinamika masyarakat sebagai dasar pertimbangan dalam merancang isi dan proses pendidikan. Kurikulum tidak dapat dilepaskan dari konteks sosial-budaya tempat lembaga pendidikan itu berada, sehingga perlu senantiasa relevan dengan realitas kehidupan masyarakat, baik pada tataran lokal (Papua), nasional, maupun global.

1. Konteks Sosial-Budaya Masyarakat Papua

Universitas Cenderawasih berada di wilayah Papua yang memiliki keragaman etnis, bahasa daerah, dan budaya yang sangat kaya, serta menghadapi tantangan pemerataan mutu pendidikan, termasuk pendidikan bahasa Inggris di jenjang pendidikan dasar dan menengah. Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris dirancang agar lulusan memiliki kepekaan sosial dan kompetensi pedagogis yang kontekstual, mampu mengajar secara efektif pada satuan pendidikan di wilayah perkotaan maupun daerah 3T (terdepan, terluar, tertinggal), serta mampu mengintegrasikan kearifan lokal Papua ke dalam pembelajaran bahasa Inggris tanpa kehilangan standar mutu akademik.

2. Kebutuhan Dunia Pendidikan dan Dunia Kerja

Perkembangan dunia pendidikan dan dunia kerja menuntut lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris yang tidak hanya kompeten sebagai pendidik (guru bahasa Inggris), tetapi juga

adaptif terhadap peluang profesi lain seperti penerjemah, penyunting bahasa, content creator berbahasa Inggris, tenaga kependidikan pada lembaga kursus dan pelatihan bahasa, maupun tenaga profesional pada sektor pariwisata dan industri kreatif. Kurikulum disusun berdasarkan hasil pelacakan lulusan (*tracer study*), masukan pengguna lulusan (*stakeholders*), serta analisis kebutuhan pasar kerja, sehingga capaian pembelajaran lulusan relevan dengan tuntutan dunia kerja masa kini dan masa depan.

3. Tuntutan Masyarakat Global dan Era Society 5.0

Sebagai bahasa internasional, penguasaan bahasa Inggris menjadi kebutuhan mendesak masyarakat dalam menghadapi arus globalisasi, mobilitas antarbangsa, serta perkembangan teknologi informasi dan komunikasi di era *Society 5.0*. Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris dirancang untuk membekali lulusan dengan literasi digital, kemampuan berpikir kritis dan kolaboratif secara lintas budaya (*cross-cultural competence*), serta kesiapan menghadapi persaingan tenaga kerja regional maupun internasional, termasuk dalam kerangka Masyarakat Ekonomi ASEAN dan pengakuan kualifikasi lintas negara.

4. Peran Sosial Perguruan Tinggi (Tridharma Perguruan Tinggi)

Sebagai wujud tanggung jawab sosial perguruan tinggi, kurikulum ini juga dirancang untuk mendorong mahasiswa dan lulusan berkontribusi aktif dalam pelaksanaan Tridharma Perguruan Tinggi, khususnya melalui kegiatan pengabdian kepada masyarakat, seperti pengajaran bahasa Inggris bagi masyarakat dan komunitas lokal, pendampingan literasi di sekolah-sekolah di wilayah Papua, serta pemberdayaan masyarakat berbasis pendidikan bahasa. Hal ini sejalan dengan visi Universitas Cenderawasih sebagai perguruan tinggi yang berperan aktif dalam pembangunan sumber daya manusia unggul di Tanah Papua.

5. Dinamika Kebijakan Pendidikan Nasional

Landasan sosiologis kurikulum ini juga mempertimbangkan dinamika kebijakan pendidikan tinggi nasional, termasuk kebijakan Merdeka Belajar–Kampus Merdeka (MBKM) yang mendorong keterbukaan interaksi Program Studi dengan berbagai elemen masyarakat, dunia usaha, dunia industri, serta mitra pendidikan lainnya. Melalui kebijakan ini, mahasiswa memperoleh pengalaman belajar yang lebih luas dan kontekstual di luar kampus, sehingga proses pembentukan kompetensi sosial dan profesional mereka semakin selaras dengan kebutuhan nyata masyarakat.

Dengan mempertimbangkan berbagai aspek sosiologis tersebut, Kurikulum OBE Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP Universitas Cenderawasih diharapkan mampu menghasilkan lulusan yang tidak hanya kompeten secara akademik dan pedagogis, tetapi juga peka, responsif, dan kontributif terhadap dinamika sosial masyarakat, baik di tingkat lokal Papua, nasional, maupun global.

Untuk dapat mengimplementasikan ide-ide Merdeka Belajar-Kampus Merdeka ke dalam Kurikulum program studi Pendidikan Bahasa Inggris 2024, maka diperlukan Pedoman Pengembangan dan Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar-Kampus Merdeka program studi Pendidikan Bahasa Inggris 2024 yang selanjutnya disebut Kurikulum MBKM program studi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP UNCEN 2024.

C. Landasan Historis

Landasan historis dalam penyusunan Kurikulum OBE Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih merupakan kajian terhadap perjalanan sejarah pengembangan kurikulum, baik dalam konteks kebijakan pendidikan nasional maupun perjalanan Program Studi itu sendiri. Pemahaman historis ini penting sebagai dasar refleksi untuk memastikan bahwa pengembangan kurikulum saat ini merupakan proses berkelanjutan yang belajar dari pengalaman masa lalu, mempertahankan capaian positif, serta memperbaiki kekurangan yang pernah ditemukan.

1. **Perkembangan Historis Kurikulum Pendidikan Tinggi di Indonesia**

Kurikulum pendidikan tinggi di Indonesia telah mengalami beberapa fase perkembangan paradigma, mulai dari kurikulum berbasis isi (*content-based curriculum*), kemudian bergeser ke Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK) sejak awal tahun 2000-an, dilanjutkan dengan penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) sejak terbitnya Perpres Nomor 8 Tahun 2012 dan Permendikbud Nomor 73 Tahun 2013, hingga akhirnya bertransformasi menjadi Kurikulum Berbasis Capaian atau *Outcome-Based Education* (OBE) yang mulai digaungkan sejak Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi dan diperkuat kembali melalui Permendiktisaintek Nomor 39 Tahun 2025 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi. Perjalanan historis ini menunjukkan adanya pergeseran orientasi kurikulum, dari yang semula berpusat pada penguasaan materi (*teacher-centered*), menjadi berorientasi pada capaian pembelajaran mahasiswa yang terukur dan relevan dengan kebutuhan dunia kerja (*student-centered* dan *outcome-oriented*).

2. Sejarah Berdirinya Universitas Cenderawasih dan FKIP

Universitas Cenderawasih (UNCEN) merupakan perguruan tinggi negeri tertua dan terbesar di Tanah Papua, yang sejak awal berdirinya mengemban misi strategis dalam mencerdaskan dan mengembangkan sumber daya manusia Papua. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) UNCEN, sebagai salah satu fakultas tertua di lingkungan universitas, telah lama berperan dalam mencetak tenaga pendidik yang mengisi kebutuhan guru di berbagai jenjang pendidikan di wilayah Papua dan sekitarnya, termasuk pendidik bidang bahasa Inggris.

3. Sejarah Perkembangan Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris

Sejak berdirinya, Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP UNCEN telah beberapa kali melakukan peninjauan dan pengembangan kurikulum sebagai respons terhadap perubahan kebijakan pendidikan nasional, perkembangan ilmu pengetahuan di bidang linguistik dan pengajaran bahasa (*English Language Teaching*), serta kebutuhan pengguna lulusan yang terus berkembang. Proses evaluasi dan pemutakhiran kurikulum yang dilakukan secara berkala tersebut mencerminkan komitmen Program Studi untuk senantiasa relevan dengan tuntutan zaman, sekaligus menjadi dasar pijakan dalam merumuskan

Kurikulum OBE saat ini sebagai kelanjutan dan penyempurnaan dari kurikulum-kurikulum sebelumnya.

4. Pembelajaran dari Pengalaman Implementasi Kurikulum Sebelumnya

Penyusunan kurikulum ini juga mempertimbangkan hasil evaluasi diri Program Studi, hasil akreditasi sebelumnya, masukan dari alumni, mahasiswa, dosen, serta pengguna lulusan atas pelaksanaan kurikulum yang berlaku sebelumnya. Berbagai catatan perbaikan, tantangan implementasi, serta capaian positif yang diperoleh selama ini dijadikan bahan refleksi historis yang berharga, agar Kurikulum OBE yang baru dapat lebih adaptif, aplikatif, dan memberikan dampak yang lebih baik terhadap mutu lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP UNCEN.

Dengan mempertimbangkan landasan historis tersebut, penyusunan Kurikulum OBE Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP Universitas Cenderawasih diharapkan tidak berdiri sendiri, melainkan merupakan bagian dari kesinambungan proses pengembangan pendidikan tinggi, baik pada tataran kebijakan nasional maupun pada tataran kelembagaan Program Studi itu sendiri.

D. Landasan Hukum

Landasan hukum atau landasan yuridis merupakan seperangkat peraturan perundang-undangan yang menjadi dasar dan rujukan resmi dalam penyusunan Kurikulum OBE Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih. Landasan ini memastikan bahwa kurikulum yang disusun memiliki kekuatan hukum dan sejalan dengan kebijakan pendidikan tinggi nasional yang berlaku. Adapun peraturan perundang-undangan yang menjadi rujukan adalah sebagai berikut:

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan, sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan;
5. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
6. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 189 Tahun 2024 tentang Kementerian Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi;
7. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013 tentang Penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia Bidang Pendidikan Tinggi;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2020 tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
10. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 53 Tahun 2023 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi (sebagai landasan historis kebijakan penjaminan mutu sebelum diperbarui);
11. Peraturan Menteri Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor

39 Tahun 2025 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi, yang menggantikan Permendikbudristek Nomor 53 Tahun 2023 sebagai landasan penjaminan mutu pendidikan tinggi terkini, sekaligus penguatan Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN-Dikti) yang berorientasi pada standar mutu global;

12. Peraturan Menteri Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2024 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi;
13. Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 754/P/2020 tentang Indikator Kinerja Utama Perguruan Tinggi Negeri dan Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi di Lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan;
14. Buku Panduan Merdeka Belajar–Kampus Merdeka (MBKM), Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2020;
15. Buku Panduan Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi, Direktorat Pembelajaran dan Kemahasiswaan, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, 2024;
16. Peraturan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi (BAN-PT) Nomor 35 Tahun 2025 tentang Instrumen Akreditasi Perguruan Tinggi;
17. Statuta Universitas Cenderawasih;
18. Rencana Induk Pengembangan (RIP) dan Rencana Strategis (Renstra) Universitas Cenderawasih;
19. Peraturan Akademik Universitas Cenderawasih;
20. Panduan Penyusunan Kurikulum Berbasis *Outcome-Based Education* (OBE) Universitas Cenderawasih.

Seluruh peraturan perundang-undangan tersebut menjadi dasar hukum yang mengikat dan mengarahkan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP Universitas Cenderawasih dalam merancang, melaksanakan, mengevaluasi, dan melakukan pemutakhiran kurikulum secara berkelanjutan, sehingga senantiasa relevan, bermutu, dan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di tingkat nasional maupun kebijakan internal institusi.

BAB II
VISI, MISI, TUJUAN, DAN STRATEGI PROGRAM STUDI

A. Visi

Visi Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih yaitu

"Menjadi Program Studi yang Unggul dan Berdaya Saing Global dalam Menghasilkan Pendidik Bahasa Inggris dan Praktisi Kebahasaan yang Profesional, Berkarakter Budaya, dan Berwawasan Lingkungan di Wilayah Asia-Pasifik pada Tahun 2030.

B. Misi

Misi Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih sebagai berikut:

1. Menyelenggarakan pendidikan dan pembelajaran bahasa Inggris berbasis teknologi mutakhir untuk menghasilkan Pendidik Bahasa Inggris dan Praktisi Kebahasaan yang memiliki kompetensi profesional, adaptif, dan berdaya saing di tingkat Asia-Pasifik.
2. Mengembangkan penelitian inovatif di bidang pengajaran bahasa, linguistik, dan sastra yang mengintegrasikan kekayaan Karakter Budaya dan kearifan lokal Papua guna mendukung publikasi ilmiah internasional.
3. Melaksanakan pengabdian kepada masyarakat melalui program pelatihan kebahasaan kontekstual yang berorientasi pada pemberdayaan komunitas lokal dan pelestarian lingkungan hidup (Berwawasan Lingkungan).
4. Membangun kemitraan dan jejaring kerjasama yang produktif dengan berbagai institusi pendidikan, industri, dan pemerintah di wilayah Asia-Pasifik untuk perluasan serapan lulusan dan internasionalisasi program studi.

C. Tujuan

Tujuan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih sebagai berikut:

1. Menghasilkan lulusan Pendidik Bahasa Inggris dan Praktisi Kebahasaan yang menguasai metodologi pembelajaran modern, mahir berbahasa Inggris standar internasional, serta siap berkompetisi di pasar kerja wilayah Asia-Pasifik.

2. Menghasilkan karya ilmiah, inovasi pembelajaran, dan publikasi bereputasi di bidang kebahasaan yang mampu mengangkat, mendokumentasikan, serta melestarikan nilai-nilai Karakter Budaya dan kearifan lokal Papua ke tingkat global.

3. Mewujudkan masyarakat Papua yang mandiri dan melek literasi global melalui program pengabdian yang menyinergikan keterampilan bahasa Inggris dengan kesadaran menjaga kelestarian alam (Berwawasan Lingkungan).

4. Mencapai tata kelola program studi yang akuntabel, transparan, dan berbasis penjaminan mutu, didukung oleh kemitraan strategis dengan institusi internasional di kawasan Asia-Pasifik

D. Strategi

Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi

No.	Tujuan Program Studi	Strategi Pencapaian
1	Menghasilkan lulusan Pendidik Bahasa Inggris dan Praktisi Kebahasaan yang menguasai metodologi pembelajaran modern, mahir berbahasa Inggris standar internasional, serta siap berkompetisi di pasar kerja wilayah Asia-Pasifik.	1. Mengembangkan kurikulum berbasis Outcome-Based Education (OBE) yang relevan dengan kebutuhan dunia kerja dan perkembangan keilmuan Bahasa Inggris. 2. Mengintegrasikan pendekatan pembelajaran modern, teknologi pendidikan, AI, digital literacy, TPACK, Project-Based Learning, dan Game-Based Learning dalam proses pembelajaran. 3. Meningkatkan kompetensi Bahasa Inggris mahasiswa melalui pembelajaran berbasis standar internasional dan program peningkatan kemampuan English proficiency. 4. Memperkuat pengalaman praktis mahasiswa melalui microteaching, teaching practicum, internship, translation/interpreting practice, dan kegiatan profesional lainnya. 5. Mengembangkan kompetensi soft skills, kewirausahaan, komunikasi lintas budaya, dan kesiapan kerja untuk meningkatkan daya saing lulusan di tingkat nasional dan Asia-Pasifik.
2	Menghasilkan karya ilmiah, inovasi pembelajaran, dan publikasi bereputasi di bidang kebahasaan yang mampu mengangkat, mendokumentasikan, serta melestarikan nilai-nilai Karakter Budaya dan kearifan lokal Papua ke tingkat global.	1. Mengembangkan roadmap penelitian yang berfokus pada pendidikan Bahasa Inggris, kebahasaan, teknologi pembelajaran, budaya, dan kearifan lokal Papua. 2. Mendorong penelitian dan inovasi pembelajaran yang mengintegrasikan konteks, budaya, bahasa, dan kearifan lokal Papua. 3. Meningkatkan kapasitas dosen dan mahasiswa dalam penulisan artikel ilmiah, publikasi pada jurnal bereputasi, serta diseminasi hasil penelitian pada forum nasional dan

		internasional. 4. Mengembangkan produk inovasi pembelajaran dan sumber belajar berbasis budaya Papua dalam bentuk digital maupun non-digital. 5. Membangun kolaborasi penelitian dengan perguruan tinggi, lembaga penelitian, pemerintah daerah, komunitas, dan mitra internasional untuk memperluas pemanfaatan dan pengakuan terhadap pengetahuan lokal Papua.
3	Mewujudkan masyarakat Papua yang mandiri dan melek literasi global melalui program pengabdian yang menyinergikan keterampilan bahasa Inggris dengan kesadaran menjaga kelestarian alam (Berwawasan Lingkungan).	1. Mengembangkan program pengabdian kepada masyarakat yang berbasis kebutuhan masyarakat Papua, literasi global, keterampilan Bahasa Inggris, dan pelestarian lingkungan. 2. Melibatkan mahasiswa dan dosen secara aktif dalam kegiatan pemberdayaan masyarakat melalui pelatihan Bahasa Inggris, literasi digital, dan komunikasi lintas budaya. 3. Mengintegrasikan isu lingkungan dan keberlanjutan dalam materi, aktivitas, dan produk pengabdian kepada masyarakat. 4. Mengembangkan model pengabdian berbasis potensi lokal yang mendukung kemandirian masyarakat, termasuk sektor pendidikan, pariwisata, ekonomi kreatif, dan UMKM. 5. Membangun kemitraan dengan sekolah, pemerintah daerah, komunitas adat, lembaga masyarakat, dan organisasi yang bergerak di bidang pendidikan dan lingkungan.
4	Mencapai tata kelola program studi yang akuntabel, transparan, dan berbasis penjaminan mutu, didukung oleh kemitraan strategis dengan institusi internasional di kawasan Asia-Pasifik.	1. Menerapkan sistem tata kelola program studi yang transparan, akuntabel, efektif, efisien, dan berbasis data. 2. Memperkuat sistem penjaminan mutu internal melalui monitoring, evaluasi, audit mutu, tracer study, dan tindak lanjut berkelanjutan. 3. Mengembangkan sistem administrasi dan layanan akademik

		berbasis digital untuk meningkatkan efektivitas dan transparansi pengelolaan program studi. 4. Meningkatkan kompetensi dosen dan tenaga kependidikan melalui pengembangan profesional, sertifikasi, pelatihan, dan kegiatan akademik internasional. 5. Memperluas dan memperkuat kerja sama dengan perguruan tinggi, sekolah, lembaga bahasa, industri, dan institusi internasional di kawasan Asia-Pasifik melalui pertukaran akademik, joint research, visiting lecturer, student mobility, dan kegiatan kolaboratif lainnya.

BAB III
HASIL EVALUASI KURIKULUM DAN *TRACER STUDY*

A. Evaluasi Kurikulum

1. Perencanaan

Penetapan kurikulum dilakukan setiap minimal 4 – 5 tahun sekali oleh pimpinan PT, dengan menetapkan Kualifikasi Profil/tujuan Pendidikan prodi, CPL, mata kuliah beserta bobotnya, dan struktur kurikulum yang terintegrasi. Program studi melakukan perencanaan perbaikan mata kuliah sesuai dengan kebijakan perguruan tinggi.

2. Pelaksanaan

Pelaksanaan kurikulum dilakukan melalui proses pembelajaran, dengan memperhatikan ketercapaian CPL, baik pada lulusan (CPL), CP dalam level MK (CPMK) ataupun CP pada setiap tahapan pembelajaran dalam kuliah (Sub-CPMK). Pelaksanaan kurikulum mengacu pada RPS yang disusun oleh Dosen atau tim dosen, dengan memperhatikan ketercapaian CPL pada level MK. Sub-CPMK dan CPMK pada level mata kuliah harus mendukung ketercapaian CPL yang dibebankan pada setiap mata kuliah.

3. Evaluasi

Terdapat beberapa model yang dapat digunakan dalam mengevaluasi kurikulum antara lain 1) Model Evaluasi Formatif-Sumatif; 2) Model Evaluasi Dikrepansi Provus; 3) Model Evaluasi Daniel Stufflebeam's CIPP (Context, Input, Process, Product); 4) Model Evaluasi Empat Level Donald L. Kirkpatrick; dan lainnya, setiap model memiliki kelebihan dan kekurangan. Namun demikian, tahapan evaluasi kurikulum akan didasarkan pada urutan sesuai SN-Dikti: (1) Standar Kompetensi Lulusan (SKL) atau Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL); (2) Standar isi pembelajaran; (3)Standar proses pembelajaran; (4) Standar penilaian pembelajaran, dan seterusnya.

B. Tracer Study

Hasil pelaksanaan Tracer Study untuk Program Studi Pendidikan Bahasan Inggris lulusan tahun 2020 cukup berjalan dengan baik. Hal ini dapat dilihat dari responden di Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris yang mencapai 90% dari total alumni Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris 2020 yang dapat dihubungi yaitu sebanyak 45 alumni. Selain itu capaian IPK di masing-masing program studi yang ada di program ini juga sangat memuaskan. Hal ini terlihat dari rata-rata IPK di prodi Pendidikan Bahasa Inggris (IPK: 3,53). Selain IPK, lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris juga mampu menyelesaikan masa studi tepat waktu. Prodi Pendidikan Bahasa Inggris dengan rata-rata masa studi lulusan 5,06 tahun. Dari sisi situasi alumni lulusan 2020 Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, lulusannya berhasil terserap di dunia kerja dengan baik. Hal ini bisa dilihat dari Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, dimana alumninya memerlukan

waktu tunggu untuk mendapat pekerjaan pertama hanya dengan lebih kurang 6 bulan. Selain itu, kesesuaian bidang pekerjaan dengan program studi juga sangat tinggi yaitu mencapai 90% di mana para alumni ini menduduki posisi pada pekerjaan seperti guru atau tutor.

BAB IV
PROFIL DAN RUMUSAN CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

A. Profil Lulusan

Profil Lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Cenderawasih

Tabel 1. Profil Lulusan

Kode	Profil Lulusan	Deskripsi
PL-01	Pendidik	Pendidik bahasa Inggris profesional yang mampu menerapkan metode pembelajaran adaptif berbasis teknologi mutakhir dengan mengintegrasikan pendekatan Etno-pedagogy.
PL-02	Penerjemah	Penerjemah naskah Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya
PL-03	Peneliti	Asisten Peneliti pemula pada bidang Pendidikan Bahasa Inggris, Sastra dan Lingustik
PL-04	Entrepreneur	Wirausahawan pada bidang Bahasa Inggris dan/atau pariwisata
PL-05	Interpreter	Juru Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan/ atau dari Bahasa Indonesia ke Bahasa Inggris
PL-06	Jurnalis	Profesional di bidang media dan komunikasi yang memiliki kemampuan meliput, menulis, menyunting, dan melaporkan berita atau artikel menggunakan bahasa Inggris standar internasional untuk media cetak, elektronik, maupun digital.
PL-07	Pengajar BIPA	Pengajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) pada Lembaga Pendidikan formal dan non-formal

B. Perumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

Tabel 2. Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi Pendidikan Bahasa Inggris FKIP UNCEN

Kode CPL	CPL
CPL 1	**Menunjukkan** integritas, etika akademik, tanggung jawab profesional, kepemimpinan, serta sikap menghargai keberagaman budaya, kemanusiaan, dan kelestarian lingkungan dalam menjalankan profesi di bidang pendidikan dan kebahasaan.
CPL 2	**Menganalisis dan mengintegrasikan** konsep linguistik, kesastraan, pedagogi, penerjemahan, komunikasi lintas budaya, teknologi pendidikan, serta prinsip keberlanjutan lingkungan sebagai landasan dalam menyelesaikan permasalahan di bidang pendidikan, kebahasaan, dan layanan profesional bahasa.
CPL 3	**Menerapkan** Bahasa Inggris secara lisan dan tulis pada tingkat kemahiran profesional untuk berkomunikasi dalam konteks akademik, pendidikan, profesional, dan lintas budaya secara efektif, akurat, dan berterima.
CPL 4	**Merancang, melaksanakan, mengevaluasi, dan mengembangkan** pembelajaran Bahasa Inggris yang inovatif, adaptif, berpusat pada peserta didik, serta memanfaatkan teknologi digital dengan mengintegrasikan nilai budaya dan keberlanjutan lingkungan.
CPL 5	**Merancang, melaksanakan, menganalisis, dan mendiseminasikan** penelitian di bidang Pendidikan Bahasa Inggris, Sastra dan Linguistik untuk menghasilkan solusi inovatif terhadap permasalahan pembelajaran dan pengembangan ilmu pengetahuan.
CPL 6	**Mengembangkan** media, bahan ajar, dan produk pembelajaran Bahasa Inggris berbasis teknologi, budaya lokal, dan pendekatan inovatif guna meningkatkan kualitas pembelajaran dan layanan kebahasaan.
CPL 7	**Menganalisis dan Menghasilkan** karya penerjemahan tulis (*translation*) dari dan ke Bahasa Inggris secara akurat, komunikatif, kontekstual, dan sesuai dengan kaidah kebahasaan serta kode etik profesi.
CPL 8	**Mendemonstrasikan** kemampuan alih bahasa lisan (*interpreting*) dari dan ke Bahasa Inggris secara akurat, lancar, komunikatif, dan sesuai dengan kode etik profesi.
CPL 9	**Menginisiasi, mengelola, dan mengembangkan** usaha di bidang pendidikan, pelatihan, penerjemahan, kebahasaan, atau industri kreatif berbasis Bahasa Inggris secara profesional, inovatif, dan berkelanjutan.
CPL 10	**Merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi** pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) sesuai dengan karakteristik pembelajar, kebutuhan komunikasi, dan konteks multikultural.
CPL 11	**Berkomunikasi, berkolaborasi, melakukan refleksi, dan mengembangkan** kompetensi profesional secara berkelanjutan melalui pembelajaran sepanjang hayat, pemanfaatan teknologi, jejaring profesional, serta adaptasi terhadap perkembangan ilmu pengetahuan, kebutuhan masyarakat, dan dunia kerja.

C. Matriks Hubungan CPL dengan Profil Lulusan

Matriks Hubungan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) dengan Profil Lulusan:

Tabel 3. Matriks CPL dan Profil Lulusan

Kode Profil	Profil Lulusan	CPL										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
PL-01	Pendidik	√	√	√	√	√	√					√
PL-02	Penerjemah	√	√	√				√		√		√
PL-03	Peneliti	√	√	√		√	√					√
PL-04	Entrepreneur	√					√	√	√	√		√
PL-05	Interpreter	√	√	√					√			√
PL-06	Jurnalis	√							√			√
PL-07	Pengajar BIPA	√	√	√	√	√	√				√	√

BAB V
PENENTUAN BAHAN KAJIAN

A. Gambaran *Body of Knowledge* (BoK)

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah
1	**Keterampilan Berbahasa Inggris**	Basic Listening
		Basic Speaking
		Basic Reading
		Basic Writing
		Basic Grammar
		Vocabulary
		Pronunciation Practice
		General Listening
		General Speaking
		General Writing
		General Reading
		Forms and Functions of Grammar
		Professional Listening
		Professional Speaking
		Professional Reading
		Creative Writing
		Grammar in Use
		Academic Listening
		Academic Reading
		Academic Writing
		Academic Speaking
		Academic Grammar
		Speech
		Grammar in ELT
		English for Oral Interpretation
2	**Sastra dan Budaya**	Cross Cultural Understanding
		Introduction to Literature
		Prose

		Poetry
		Drama
3	**Linguistik**	Introduction to Linguistics
		English Phonology
		Sociolinguistics
		Introduction to SLA
		Morphology and Syntax
		Semantics
		Psycholinguistics
		Discourse Analysis
4	**Pedagogi Umum**	Pengantar Pendidikan
		Belajar dan Pembelajaran
		Perkembangan Peserta Didik
5	**Pedagogi Bahasa Inggris**	Profesi Keguruan Bahasa Inggris
		English for Young Learners (EYL)
		TEFL
		Microteaching
		Curriculum and Material Development
		KKN
		PLP
6	**Pengetahuan Umum**	Pendidikan Agama
		Pendidikan Pancasila
		Pendidikan Kewarganegaraan
		Ilmu Sosial Budaya Dasar
		Ilmu Alamiah Dasar
		Bahasa Indonesia
		Etnografi Papua
7	**Penelitian/*Research***	Research in ELT
		Seminar on ELT
		Tugas Akhir (Skripsi)
		Tugas Akhir (Makalah)

8	**Wirausaha**	ESP (English for Specifi Purposes)
		Enterpreneurship
		BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages-TISOL)
9	**Teknologi**	Digital Literacy
		ICT in ELT
10	**Asesmen**	English Standardized Test
		Language Testing
11	**Alih Bahasa**	Translation
		English for Oral Interpretation

5.1. Deskripsi Bahan Kajian

Tabel 4. Bahan Kajian berdasarkan Rumpun Mata Kuliah

No	Bahan Kajian	Deskripsi
1	Keterampilan berbahasa Inggris	Bahan kajian ini akan membahas semua keterampilan berbahasa inggris agar mahasiswa dapat berkomunikasi dengan menggunakan bahasa Inggris yang baik dan benar
2	Sastra dan Budaya	Bahan kajian ini akan membahas tentang sastra dan budaya di negara-negara yang menggunakan bahasa Inggris sebagai bahasa pertama.
3	Linguistik	Bahan kajian ini akan membahas tentang linguistik di dalam bahasa Inggris
4	Pedagogi umum	Bahan kajian ini akan membahas tentang pendidikan dan pengajaran secara umum
5	Pedagogi Bahasa Inggris	Bahan kajian ini akan membahas tentang pendidikan dan pengajaran bahasa Inggris secara khusus
6	Pengetahuan Umum	Bahan kajian ini akan membahas tentang pengetahuan umum
7	Penelitian	Bahan kajian ini akan membahas tentang penelitian dalam pengajaran dan pendidikan bahasa Inggris
8	Wirausaha	Bahan kajian ini akan membahas tentang teknik berwirausaha terutama yang berkaitan dengan bahasa Inggris
9	Teknologi	Bahan kajian ini akan membahas tentang teknologi khususnya dalam pembelajaran bahasa Inggris

10	Asesmen	Bahan kajian ini membahas konsep, prinsip, jenis, teknik, dan instrumen asesmen dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Mahasiswa mempelajari cara merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi asesmen yang valid, reliabel, objektif, serta sesuai dengan tujuan dan karakteristik pembelajaran.
11	Alih Bahasa	Bahan kajian ini membahas konsep, prinsip, teknik, dan strategi alih bahasa dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. Mahasiswa mempelajari penerapan kesepadanan makna, konteks, struktur bahasa, dan aspek budaya untuk menghasilkan terjemahan yang akurat, berterima, dan komunikatif.

B. Deskripsi Mata Kuliah

Tabel 4 Bahan Kajian, Mata Kuliah, dan Deskripsi Mata Kuliah

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Deskripsi Mata Kuliah
1	**Keterampilan Berbahasa Inggris**	Basic Listening	This course introduces students to the fundamentals of English listening comprehension. Students practice recognizing sounds, stress, and intonation patterns in short, simple conversations and monologues. Various listening strategies are introduced to help students catch main ideas and specific information. Activities include listening to dialogues, announcements, and short narratives at a beginner level. By the end of the course, students are expected to understand simple spoken English in everyday contexts.
		Basic Speaking	This course develops students' basic oral communication skills in English. Students practice simple conversational exchanges, greetings, and expressions used in daily interactions. Emphasis is placed on pronunciation, fluency, and confidence in speaking. Various speaking activities such

			as role-plays and pair work are used to build communicative competence. By the end of the course, students are expected to communicate basic ideas orally in simple English.
		Basic Reading	This course introduces students to fundamental reading skills in English. Students learn to identify main ideas, supporting details, and vocabulary in simple texts. Reading strategies such as skimming and scanning are introduced to improve comprehension. Various short texts, including narratives and informational passages, are used as practice materials. By the end of the course, students are expected to comprehend simple written English texts.
		Basic Writing	This course introduces students to basic English writing skills, including sentence structure and paragraph organization. Students practice composing simple sentences and short paragraphs on familiar topics. Attention is given to grammar accuracy, spelling, and punctuation. Guided writing exercises help students develop clarity and coherence in their writing. By the end of the course, students are expected to produce simple, well-organized paragraphs in English.
		Basic Grammar	This course introduces the fundamental structures of English grammar. Students study basic parts of speech, sentence patterns, and tenses. Exercises focus on identifying and applying grammatical rules correctly in simple sentences. The course provides a foundation for further study of more complex grammar. By the end of the course, students are expected to use basic English grammar accurately in speaking

			and writing.
		Vocabulary	This course builds students' English vocabulary for everyday and academic use. Students learn word meanings, word forms, and common collocations. Various techniques, including context clues and word families, are used to expand vocabulary retention. Practice activities involve using new words in sentences and short texts. By the end of the course, students are expected to use an expanded range of English vocabulary appropriately.
		Pronunciation Practice	This course focuses on improving students' English pronunciation and spoken clarity. Students practice individual sounds, word stress, and sentence intonation patterns. Common pronunciation errors made by Indonesian learners are identified and corrected. Listening and repetition drills are used to reinforce accurate pronunciation. By the end of the course, students are expected to pronounce English words and sentences more clearly and confidently.
		General Listening	This course develops students' listening comprehension skills at an intermediate level. Students listen to a variety of spoken texts, including conversations, talks, and short lectures. Emphasis is placed on understanding main ideas, details, and speaker attitudes. Various listening strategies are practiced to handle natural speech at a moderate pace. By the end of the course, students are expected to comprehend general spoken English more effectively.
		General Speaking	This course develops students' oral communication skills at an intermediate level. Students engage in discussions, presentations, and interactive

			tasks on general topics. Emphasis is placed on fluency, accuracy, and appropriate use of expressions. Feedback is given to help students refine pronunciation and delivery. By the end of the course, students are expected to communicate more confidently on a range of general topics.
		General Writing	This course develops students' writing skills at an intermediate level. Students practice composing well-structured paragraphs and short essays on general topics. Attention is given to coherence, cohesion, and grammatical accuracy. Various writing tasks, including descriptive and narrative texts, are practiced. By the end of the course, students are expected to write clear and organized texts in English.
		General Reading	This course develops students' reading comprehension skills at an intermediate level. Students read a variety of texts, including articles, stories, and informational passages. Emphasis is placed on identifying main ideas, inferences, and vocabulary in context. Reading strategies are practiced to improve comprehension speed and accuracy. By the end of the course, students are expected to comprehend general English texts more effectively.
		Forms and Functions of Grammar	This course examines English grammar structures along with their communicative functions. Students study how grammatical forms are used to express meaning in context. Analysis of sentence structures helps students understand the relationship between form and function. Practice exercises involve applying grammar rules in meaningful communication. By

			the end of the course, students are expected to use English grammar accurately and appropriately in context.
		Professional Listening	This course develops students' listening skills for professional and workplace contexts. Students listen to presentations, meetings, and interviews related to professional settings. Emphasis is placed on understanding formal language, technical terms, and speaker intent. Various listening tasks simulate real professional communication situations. By the end of the course, students are expected to comprehend spoken English used in professional contexts.
		Professional Speaking	This course develops students' oral communication skills for professional contexts. Students practice presentations, interviews, and formal discussions related to workplace situations. Emphasis is placed on appropriate register, clarity, and professional etiquette. Feedback is provided to refine delivery and communicative effectiveness. By the end of the course, students are expected to communicate confidently in professional English settings.
		Professional Reading	This course develops students' reading skills for professional and workplace texts. Students read reports, correspondence, and other documents used in professional settings. Emphasis is placed on understanding formal language, technical vocabulary, and implied meaning. Reading strategies are practiced to improve comprehension of professional materials. By the end of the course, students are expected to comprehend English texts used in professional contexts.
		Creative Writing	This course introduces students to

			various forms of creative writing in English. Students explore short stories, poems, and other imaginative texts. Emphasis is placed on developing voice, style, and creative expression. Writing workshops provide opportunities for peer feedback and revision. By the end of the course, students are expected to produce original creative works in English.
		Grammar in Use	This course focuses on the practical application of English grammar in real communication. Students review grammatical structures and practice using them accurately in speaking and writing. Emphasis is placed on avoiding common errors and improving overall language accuracy. Exercises are contextualized to reflect authentic language use. By the end of the course, students are expected to apply English grammar correctly and confidently.
		Academic Listening	This course develops students' listening skills for academic contexts. Students listen to lectures, academic talks, and discussions on various topics. Emphasis is placed on note-taking, identifying main arguments, and understanding academic vocabulary. Listening strategies are practiced to handle extended and complex spoken texts. By the end of the course, students are expected to comprehend academic lectures and discussions effectively.
		Academic Reading	This course develops students' reading skills for academic texts. Students read journal articles, textbooks, and other scholarly materials. Emphasis is placed on critical reading, identifying arguments, and understanding academic vocabulary. Reading

			strategies are practiced to improve comprehension of complex academic texts. By the end of the course, students are expected to read and understand academic materials effectively.
		Academic Writing	This course develops students' skills in writing academic texts in English. Students learn the structure and conventions of academic essays, including thesis statements and supporting arguments. Emphasis is placed on coherence, citation, and formal academic style. Students practice writing various types of academic essays. By the end of the course, students are expected to produce well-structured academic writing in English.
		Academic Speaking	This course develops students' oral communication skills for academic contexts. Students practice presentations, academic discussions, and argumentation on scholarly topics. Emphasis is placed on clarity, logical organization, and appropriate academic register. Feedback is provided to improve delivery and content quality. By the end of the course, students are expected to communicate effectively in academic speaking situations.
		Academic Grammar	This course examines advanced English grammar structures used in academic writing and speaking. Students study complex sentence patterns, cohesive devices, and formal language features. Emphasis is placed on applying grammar accurately in academic contexts. Practice exercises focus on refining grammatical precision in scholarly communication. By the end of the course, students are expected to use advanced grammar structures appropriately in academic English.

		Speech	This course develops students' skills in composing and delivering public speeches in English. Students learn techniques for organizing content, engaging audiences, and using persuasive language. Practice sessions include preparing and presenting various types of speeches. Feedback focuses on delivery, confidence, and audience engagement. By the end of the course, students are expected to deliver clear and effective public speeches.
		Grammar in ELT	This course examines the teaching of English grammar within English Language Teaching (ELT) contexts. Students explore approaches, methods, and techniques for presenting grammar to learners. Emphasis is placed on designing grammar activities appropriate for different proficiency levels. Discussions include addressing common learner errors and misconceptions. By the end of the course, students are expected to plan and teach grammar effectively in ELT settings.
		English for Oral Interpretation	This course develops students' skills in interpreting spoken language between English and Indonesian. Students practice techniques for accurate and fluent oral interpretation in various contexts. Emphasis is placed on listening comprehension, memory retention, and delivery. Practical exercises simulate real interpretation situations such as speeches and dialogues. By the end of the course, students are expected to perform basic oral interpretation tasks competently.
2	**Sastra dan Budaya**	Cross Cultural Understanding	This course introduces students to the concepts and theories of intercultural communication.

			Students explore cultural differences, values, and norms between English-speaking and Indonesian societies. Emphasis is placed on developing cultural awareness and sensitivity in communication. Case studies and discussions highlight potential cross-cultural misunderstandings. By the end of the course, students are expected to communicate effectively and respectfully across cultures.
		Introduction to Literature	This course introduces students to the fundamental concepts and genres of English literature. Students explore literary elements, terminology, and approaches to literary analysis. Selected works from prose, poetry, and drama are examined as introductory examples. Discussions focus on interpreting themes, characters, and literary devices. By the end of the course, students are expected to understand basic principles of literary study.
		Prose	This course examines English prose fiction, including short stories and novels. Students analyze narrative elements such as plot, character, setting, and theme. Selected prose works from various periods and authors are studied in depth. Critical discussions help students develop interpretive and analytical skills. By the end of the course, students are expected to analyze prose works using appropriate literary approaches.
		Poetry	This course introduces students to the study of English poetry. Students examine poetic forms, devices, and themes across different periods. Selected poems are analyzed for meaning, structure, and figurative language. Discussions and close reading

			exercises develop students' interpretive skills. By the end of the course, students are expected to analyze and appreciate English poetry critically.
		Drama	This course introduces students to English drama as a literary and performative genre. Students study dramatic elements such as plot, dialogue, and characterization. Selected plays are analyzed for themes, staging, and historical context. Discussions may include reading and performing excerpts from selected works. By the end of the course, students are expected to analyze dramatic texts critically.
3	**Linguistik**	Introduction to Linguistics	This course introduces students to the basic concepts and branches of linguistics. Students study the nature of language, including phonetics, morphology, syntax, and semantics. Fundamental theories and terminology used in linguistic analysis are introduced. Discussions connect linguistic concepts to the study of English. By the end of the course, students are expected to understand the foundational principles of linguistics.
		English Phonology	This course examines the sound system of the English language. Students study English phonemes, syllable structure, stress, and intonation patterns. Practical exercises include transcription using the International Phonetic Alphabet (IPA). Emphasis is placed on understanding how sounds function within the English language system. By the end of the course, students are expected to analyze and transcribe English sounds accurately.
		Sociolinguistics	This course examines the relationship between language and society. Students explore topics

			such as language variation, dialects, register, and language attitudes. Case studies illustrate how social factors influence language use in English-speaking communities. Discussions connect sociolinguistic theory to real-world language phenomena. By the end of the course, students are expected to analyze language use within its social context.
		Introduction to SLA	This course introduces students to the field of Second Language Acquisition (SLA). Students study theories and processes involved in learning a second language. Topics include learner factors, interlanguage, and stages of language development. Discussions connect SLA theory to practical language teaching and learning contexts. By the end of the course, students are expected to understand key concepts in second language acquisition.
		Morphology and Syntax	This course examines the structure of words and sentences in English. Students study morphological processes such as word formation and inflection. Syntactic analysis covers phrase structure, sentence patterns, and grammatical relations. Practical exercises involve analyzing and diagramming English sentences. By the end of the course, students are expected to analyze English word and sentence structures systematically.
		Semantics	This course introduces students to the study of meaning in language. Students examine word meaning, sentence meaning, and the relationships between them. Topics include synonymy, antonymy, ambiguity, and semantic roles. Discussions connect semantic theory to the interpretation of English texts. By the end of the course, students are

			expected to analyze linguistic meaning using semantic concepts.
		Psycholinguistics	This course examines the psychological processes involved in language acquisition, comprehension, and production. Students study how the mind processes and stores linguistic information. Topics include language development, memory, and processing of spoken and written language. Discussions connect psycholinguistic theory to language learning and teaching. By the end of the course, students are expected to understand the cognitive processes underlying language use.
		Discourse Analysis	This course examines language use beyond the sentence level in spoken and written discourse. Students study cohesion, coherence, and the structure of texts and conversations. Various approaches to analyzing discourse in different contexts are introduced. Practical exercises involve analyzing authentic texts and conversations. By the end of the course, students are expected to analyze discourse features in English communication.
4	**Pedagogi Umum**	Pengantar Pendidikan	Mata kuliah ini memperkenalkan konsep dasar dan landasan pendidikan. Mahasiswa mempelajari hakikat, tujuan, dan fungsi pendidikan dalam kehidupan manusia. Berbagai teori dan aliran pendidikan dibahas sebagai dasar pemahaman sistem pendidikan. Diskusi mencakup isu-isu pendidikan kontemporer di Indonesia. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memahami konsep dasar pendidikan sebagai landasan profesi keguruan.
		Belajar dan Pembelajaran	Mata kuliah ini membahas konsep dan teori belajar serta

			pembelajaran. Mahasiswa mempelajari berbagai pendekatan, strategi, dan model pembelajaran yang efektif. Pembahasan mencakup faktor-faktor yang memengaruhi proses belajar peserta didik. Analisis diberikan terhadap penerapan teori belajar dalam konteks pendidikan. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu merancang proses pembelajaran yang efektif.
		Perkembangan Peserta Didik	Mata kuliah ini membahas aspek-aspek perkembangan peserta didik dari segi fisik, kognitif, sosial, dan emosional. Mahasiswa mempelajari tahapan perkembangan manusia serta implikasinya terhadap proses pendidikan. Berbagai teori perkembangan dikaji untuk memahami karakteristik peserta didik pada usia yang berbeda. Diskusi mencakup penerapan pemahaman perkembangan peserta didik dalam praktik pengajaran. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu memahami karakteristik perkembangan peserta didik secara komprehensif.
5	**Pedagogi Bahasa Inggris**	Profesi Keguruan Bahasa Inggris	Mata kuliah ini membahas hakikat dan tanggung jawab profesi guru bahasa Inggris. Mahasiswa mempelajari kompetensi, kode etik, dan tugas profesional seorang guru. Pembahasan mencakup peran guru dalam pengembangan pendidikan bahasa Inggris di Indonesia. Diskusi juga menyoroti tantangan dan peluang dalam profesi keguruan bahasa Inggris. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memahami peran dan tanggung jawabnya sebagai calon guru bahasa Inggris.

		English for Young Learners (EYL)	This course introduces students to the principles of teaching English to young learners. Students study the characteristics and needs of children as language learners. Various methods, materials, and activities suitable for young learners are explored. Practical exercises include designing engaging and age-appropriate lesson plans. By the end of the course, students are expected to design and deliver English lessons for young learners effectively.
		TEFL	This course introduces students to the theories and practices of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). Students study various teaching methods, approaches, and techniques used in ELT. Emphasis is placed on lesson planning, classroom management, and material selection. Discussions connect theoretical knowledge to practical teaching contexts. By the end of the course, students are expected to apply appropriate TEFL methods in classroom teaching.
		Microteaching	This course provides students with practical experience in planning and delivering short teaching sessions. Students design lesson plans and practice teaching skills in a simulated classroom setting. Peer and instructor feedback are used to refine teaching techniques. Emphasis is placed on classroom management, instructional delivery, and reflection. By the end of the course, students are expected to demonstrate basic teaching competencies before undertaking field practice.
		Curriculum and Material Development	This course examines the principles of curriculum design and instructional material development for English language

			teaching. Students study curriculum frameworks, syllabus design, and needs analysis. Practical tasks involve developing teaching materials aligned with curriculum objectives. Discussions include evaluating and adapting existing materials for classroom use. By the end of the course, students are expected to design curricula and materials suited to learners' needs.
		KKN	Mata kuliah ini merupakan program pengabdian mahasiswa kepada masyarakat melalui kegiatan nyata di lokasi tertentu. Mahasiswa menerapkan ilmu pengetahuan yang telah dipelajari untuk membantu menyelesaikan permasalahan di masyarakat. Kegiatan ini melatih mahasiswa dalam bekerja sama, berkomunikasi, dan beradaptasi dengan lingkungan sosial yang beragam. Pembimbingan dilakukan oleh dosen pembimbing lapangan selama program berlangsung. Setelah mengikuti KKN, mahasiswa diharapkan memiliki kepekaan sosial dan pengalaman nyata dalam pengabdian masyarakat.
		PLP	Mata kuliah ini memberikan pengalaman langsung kepada mahasiswa dalam mengenal lingkungan persekolahan. Mahasiswa melakukan observasi dan praktik terbimbing terkait tugas guru di sekolah mitra. Kegiatan mencakup pengamatan proses pembelajaran, administrasi sekolah, dan interaksi dengan peserta didik. Pembimbingan dilakukan oleh guru pamong dan dosen pembimbing selama program berlangsung. Setelah mengikuti PLP, mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman awal mengenai tugas dan tanggung jawab guru di sekolah.

6	**Pengetahuan Umum**	Pendidikan Agama	Mata kuliah ini membahas nilai-nilai ajaran agama sebagai landasan pembentukan karakter dan moral mahasiswa. Mahasiswa mempelajari konsep ketuhanan, etika, dan hubungan antarumat beragama. Pembahasan mencakup penerapan nilai-nilai keagamaan dalam kehidupan pribadi dan sosial. Diskusi juga menyoroti pentingnya toleransi dalam masyarakat yang majemuk. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu menerapkan nilai-nilai agama dalam kehidupan sehari-hari.
		Pendidikan Pancasila	Mata kuliah ini membahas nilai-nilai dasar Pancasila sebagai ideologi dan dasar negara Indonesia. Mahasiswa mempelajari sejarah, makna, dan penerapan sila-sila Pancasila dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Pembahasan mencakup implementasi Pancasila dalam berbagai aspek kehidupan masyarakat. Diskusi juga menyoroti tantangan penerapan nilai Pancasila di era modern. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki kesadaran dan sikap yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila.
		Pendidikan Kewarganegaraan	Mata kuliah ini membahas hak dan kewajiban warga negara dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Mahasiswa mempelajari konsep demokrasi, hukum, dan hak asasi manusia di Indonesia. Pembahasan mencakup peran warga negara dalam menjaga persatuan dan kesatuan bangsa. Diskusi juga menyoroti isu-isu kewarganegaraan kontemporer. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki kesadaran berbangsa dan bernegara yang baik.

		Ilmu Sosial Budaya Dasar	Mata kuliah ini membahas konsep dasar ilmu sosial dan budaya dalam kehidupan masyarakat. Mahasiswa mempelajari fenomena sosial, keberagaman budaya, dan interaksi antarindividu dalam masyarakat. Pembahasan mencakup nilai-nilai sosial budaya yang berkembang di Indonesia. Diskusi juga menyoroti isu-isu sosial budaya kontemporer. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki wawasan sosial budaya yang luas.
		Ilmu Alamiah Dasar	Mata kuliah ini membahas konsep dasar ilmu pengetahuan alam dan perkembangannya. Mahasiswa mempelajari fenomena alam serta hubungan manusia dengan lingkungan sekitarnya. Pembahasan mencakup dasar-dasar sains dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari. Diskusi juga menyoroti isu-isu lingkungan dan keberlanjutan. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki wawasan ilmiah dasar tentang alam semesta.
		Bahasa Indonesia	Mata kuliah ini membahas penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam konteks akademik. Mahasiswa mempelajari kaidah ejaan, tata bahasa, dan penyusunan kalimat efektif. Pembahasan mencakup penulisan karya ilmiah sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia. Latihan menulis diberikan untuk meningkatkan keterampilan berbahasa mahasiswa. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu menggunakan bahasa Indonesia secara baik dan benar dalam penulisan akademik.
		Etnografi Papua	Mata kuliah ini membahas kajian etnografi mengenai kehidupan

			sosial dan budaya masyarakat Papua. Mahasiswa mempelajari keragaman suku, adat istiadat, dan kearifan lokal masyarakat Papua. Pembahasan mencakup metode etnografi dalam mengkaji fenomena sosial budaya. Diskusi juga menyoroti isu-isu kontemporer yang dihadapi masyarakat Papua. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman mendalam tentang budaya masyarakat Papua.
7	**Penelitian/*Research***	Research in ELT	This course introduces students to research methods used in English Language Teaching (ELT). Students study quantitative and qualitative research approaches relevant to language education. Emphasis is placed on formulating research problems, designing instruments, and analyzing data. Practical exercises involve reviewing and critiquing existing ELT research studies. By the end of the course, students are expected to design a research proposal in the field of ELT.
		Seminar on ELT	This course provides students with a forum to present and discuss research proposals or findings in ELT. Students develop skills in presenting academic work and responding to feedback. Emphasis is placed on critical discussion of research methodology and findings. Peer review sessions help refine students' research plans before undertaking their final projects. By the end of the course, students are expected to present their research ideas clearly and professionally.
		Tugas Akhir (Skripsi)	Mata kuliah ini merupakan tugas akhir berupa penyusunan skripsi sebagai syarat kelulusan program sarjana. Mahasiswa melakukan penelitian mandiri di bidang

			pendidikan bahasa Inggris di bawah bimbingan dosen pembimbing. Kegiatan mencakup penyusunan proposal, pengumpulan data, analisis, dan penulisan laporan penelitian. Mahasiswa juga mempertahankan hasil penelitiannya dalam sidang skripsi. Setelah menyelesaikan skripsi, mahasiswa diharapkan mampu melakukan penelitian ilmiah secara mandiri dan sistematis.
		Tugas Akhir (Makalah)	Mata kuliah ini merupakan tugas akhir alternatif berupa penyusunan makalah ilmiah sebagai syarat kelulusan program sarjana. Mahasiswa mengkaji suatu topik di bidang pendidikan bahasa Inggris berdasarkan kajian literatur yang relevan. Kegiatan mencakup penyusunan kerangka, analisis literatur, dan penulisan laporan akhir. Mahasiswa mempresentasikan hasil kajiannya di hadapan dosen penguji. Setelah menyelesaikan tugas akhir ini, mahasiswa diharapkan mampu menyusun karya ilmiah berdasarkan kajian literatur secara sistematis.
8	**Wirausaha**	ESP (English for Specifi Purposes)	This course introduces students to the principles of teaching and designing English materials for specific professional or academic purposes. Students study needs analysis and syllabus design tailored to particular learner groups. Emphasis is placed on developing materials relevant to specific fields such as business, tourism, or science. Practical tasks involve creating ESP lesson plans and instructional materials. By the end of the course, students are expected to design English instruction suited to specific purposes.
		Enterpreneurship	This course introduces students to

			the basic concepts and principles of entrepreneurship. Students study the process of identifying opportunities, developing business ideas, and managing small enterprises. Emphasis is placed on creativity, innovation, and practical business planning skills relevant to the field of English education. Practical exercises may include developing a simple business or project proposal. By the end of the course, students are expected to apply entrepreneurial thinking in developing their own initiatives.
		BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages-TISOL)	This course introduces students to the principles and practices of teaching Indonesian to speakers of other languages. Students study methods, materials, and approaches suitable for non-native learners of Indonesian. Emphasis is placed on understanding learners' linguistic and cultural backgrounds in designing instruction. Practical tasks involve preparing lesson plans and teaching materials for BIPA learners. By the end of the course, students are expected to design and deliver basic Indonesian language instruction for foreign learners.
9	**Teknologi**	Digital Literacy	This course introduces students to fundamental digital skills and their application in education. Students study the use of digital tools, platforms, and resources relevant to language learning and teaching. Emphasis is placed on evaluating digital information critically and using technology responsibly. Practical exercises involve creating digital content and materials for educational purposes. By the end of the course, students are expected to apply digital literacy skills effectively in academic and professional

			contexts.
		ICT in ELT	This course examines the integration of Information and Communication Technology (ICT) in English Language Teaching. Students explore various digital tools and applications that support language learning and teaching. Emphasis is placed on designing ICT-based lesson plans and materials. Practical tasks involve using technology to enhance classroom instruction and student engagement. By the end of the course, students are expected to integrate ICT effectively into English language teaching.
10	**Asesmen**	English Standardized Test	This course prepares students for standardized English proficiency tests such as TOEFL and IELTS. Students practice test-taking strategies for listening, reading, writing, and speaking sections. Emphasis is placed on familiarizing students with test formats and question types. Practice tests are used to build test-taking confidence and identify areas for improvement. By the end of the course, students are expected to demonstrate improved performance on standardized English tests.
		Language Testing	This course introduces students to the principles and practices of language assessment. Students study types of tests, test construction, and criteria for evaluating test quality. Emphasis is placed on designing valid and reliable assessment instruments for language skills. Practical tasks involve developing and analyzing sample language tests. By the end of the course, students are expected to design appropriate assessments for measuring language proficiency.

11	**Alih Bahasa**	Translation	This course introduces students to the theories and practices of translation between English and Indonesian. Students study translation techniques, strategies, and common challenges in the translation process. Practical exercises involve translating various types of texts, including literary and informational materials. Discussions focus on maintaining accuracy, meaning, and style in translated texts. By the end of the course, students are expected to translate texts between English and Indonesian competently.
		Oral Presentation	This course develops students' skills in preparing and delivering effective oral presentations in English. Students learn techniques for organizing content, using visual aids, and engaging an audience. Practice sessions include presenting on various academic and professional topics. Feedback focuses on delivery, clarity, and confidence in presenting ideas. By the end of the course, students are expected to deliver well-organized and confident oral presentations.

Tabel 5 Bahan Kajian, Mata Kuliah, dan Materi Pembelajaran

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
1	**Keterampilan Berbahasa Inggris**	Basic Listening	1. Listening for gist and specific information 2. Recognizing sounds, word stress, and intonation 3. Listening to short dialogues and monologues 4. Note-taking while listening 5. Listening comprehension strategies

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			6. Listening for numbers, dates, and directions
		Basic Speaking	1. Self-introduction and greetings 2. Basic conversational expressions 3. Asking for and giving information 4. Describing people, places, and things 5. Simple dialogues in daily contexts 6. Pronunciation and fluency practice
		Basic Reading	1. Reading short texts for main ideas 2. Scanning for specific information 3. Vocabulary building through reading 4. Understanding simple narrative and descriptive texts 5. Reading comprehension strategies 6. Guessing meaning from context
		Basic Writing	1. Sentence structure and mechanics 2. Writing simple paragraphs 3. Descriptive and narrative writing 4. Punctuation and capitalization 5. Writing personal letters and messages 6. Peer editing and revision
		Basic Grammar	1. Parts of speech 2. Simple present and past tense 3. Nouns, pronouns, and articles 4. Basic sentence patterns

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			5. Question forms and negation 6. Prepositions and conjunctions
		Vocabulary	1. Word formation (prefixes and suffixes) 2. Synonyms and antonyms 3. Collocations and idiomatic expressions 4. Thematic vocabulary building 5. Vocabulary in context 6. Strategies for vocabulary retention
		Pronunciation Practice	1. English phonetic symbols (IPA) 2. Vowel and consonant sounds 3. Word stress and sentence stress 4. Intonation patterns 5. Connected speech (linking and elision) 6. Minimal pairs practice
		General Listening	1. Listening to authentic conversations 2. Listening for main ideas and details 3. Listening to news and announcements 4. Note-taking and summarizing 5. Listening to different English accents 6. Critical listening strategies
		General Speaking	1. Expressing opinions, agreement, and disagreement 2. Discussing everyday topics 3. Interview and role-play practice 4. Storytelling and short presentations 5. Turn-taking and discourse

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			markers 6. Balancing fluency and accuracy
		General Writing	1. Paragraph development 2. Cohesion and coherence 3. Writing descriptive, narrative, and expository essays 4. Outlining and drafting 5. Revising and editing 6. Writing for different purposes and audiences
		General Reading	1. Reading strategies: skimming and scanning 2. Identifying main ideas and supporting details 3. Understanding text structure 4. Critical reading and inference 5. Reading various text genres 6. Summarizing reading texts
		Forms and Functions of Grammar	1. Tense and aspect system 2. Modal verbs and their functions 3. Passive voice constructions 4. Conditional sentences 5. Relative clauses 6. Grammar in communicative contexts
		Professional Listening	1. Listening in academic and professional settings 2. Listening to lectures and presentations 3. Listening to interviews and meetings 4. Note-taking for professional purposes 5. Listening for critical analysis 6. Listening to professional discourse across fields
		Professional Speaking	1. Public speaking and

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			presentation skills 2. Business and professional communication 3. Language for meetings and negotiation 4. Formal discussions and debates 5. Job interview skills 6. Professional etiquette in spoken communication
		Professional Reading	1. Reading professional and technical texts 2. Reading reports and business documents 3. Critical analysis of professional texts 4. Reading for specific professional purposes 5. Interpreting graphs, charts, and data in texts 6. Reading strategies for professional development
		Creative Writing	1. Elements of creative writing 2. Writing short stories 3. Writing poetry 4. Character and setting development 5. Figurative language and imagery 6. Workshop and peer review of creative pieces
		Grammar in Use	1. Applying grammar in authentic contexts 2. Common grammar errors and correction 3. Grammar for academic writing 4. Grammar for spoken communication 5. Integrating grammar into the four skills 6. Contextualized grammar exercises

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
		Academic Listening	1. Listening to academic lectures 2. Identifying academic discourse markers 3. Note-taking techniques for academic purposes 4. Listening for critical evaluation 5. Listening to academic discussions and seminars 6. Synthesizing information from academic listening
		Academic Reading	1. Reading academic articles and journals 2. Identifying arguments and evidence 3. Critical reading of academic texts 4. Paraphrasing and summarizing academic sources 5. Reading for research purposes 6. Analyzing academic text structure
		Academic Writing	1. Academic paragraph and essay structure 2. Thesis statement development 3. Citation and referencing 4. Argumentative and analytical writing 5. Academic style and register 6. Writing literature reviews
		Academic Speaking	1. Academic presentation skills 2. Participating in academic discussions 3. Defending arguments academically 4. Speaking in seminars and conferences 5. Using academic language and register

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			6. Q&A and critical response skills
		Academic Grammar	1. Complex sentence structures in academic writing 2. Nominalization and formal register 3. Hedging and academic caution 4. Cohesive devices in academic texts 5. Grammar accuracy in academic contexts 6. Common grammar issues in academic English
		Speech	1. Principles of public speaking 2. Speech organization and structure 3. Persuasive and informative speeches 4. Delivery techniques: voice, gesture, and eye contact 5. Overcoming stage fright 6. Speech evaluation and feedback
		Grammar in ELT	1. Approaches to teaching grammar 2. Grammar teaching techniques and activities 3. Explicit versus implicit grammar instruction 4. Grammar error analysis and feedback 5. Designing grammar lesson materials 6. Assessing grammar competence
		English for Oral Interpretation	1. Principles of interpretation 2. Consecutive interpreting techniques 3. Basics of simultaneous interpreting 4. Note-taking for

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			interpretation 5. Interpreting in formal and informal contexts 6. Ethics and challenges in interpretation
2	**Sastra dan Budaya**	Cross Cultural Understanding	1. Concepts of culture and cross-cultural communication 2. Cultural values and norms across societies 3. Verbal and non-verbal communication across cultures 4. Stereotypes, prejudice, and cultural bias 5. Intercultural communication in English language teaching 6. Case studies of cross-cultural misunderstanding
		Introduction to Literature	1. Definition and function of literature 2. Genres of literature: prose, poetry, and drama 3. Elements of fiction 4. Basics of literary theory and criticism 5. Approaches to literary analysis 6. Literature in language teaching
		Prose	1. Elements of prose fiction: plot, character, and setting 2. Types of prose: short story and novel 3. Narrative techniques and point of view 4. Analysis of selected prose works 5. Themes and symbolism in prose 6. Writing critical responses to prose
		Poetry	1. Elements of poetry: rhyme,

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			rhythm, and meter 2. Figurative language in poetry 3. Types and forms of poetry 4. Analysis and interpretation of poems 5. Poetic devices and imagery 6. Reading and reciting poetry
		Drama	1. Elements of drama: plot, dialogue, and character 2. Types of drama: tragedy and comedy 3. Analysis of dramatic texts 4. Staging and performance concepts 5. Reading and performing scripts 6. Drama in language teaching
3	**Linguistik**	Introduction to Linguistics	1. Definition and scope of linguistics 2. Branches of linguistics: phonetics, morphology, syntax, and semantics 3. Language and communication 4. Language universals and typology 5. Overview of language acquisition 6. Overview of applied linguistics
		English Phonology	1. Articulatory phonetics 2. English consonant and vowel sounds 3. Phonemic transcription (IPA) 4. Syllable structure 5. Stress and intonation patterns 6. Connected speech processes
		Sociolinguistics	1. Language and society 2. Language variation: dialect,

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			register, and style 3. Language and social identity 4. Bilingualism and multilingualism 5. Language attitudes and policy 6. Language change and language contact
		Introduction to SLA	1. Theories of second language acquisition 2. Factors affecting SLA: age, motivation, and aptitude 3. Interlanguage and error analysis 4. Input, interaction, and output in SLA 5. Individual differences in language learning 6. Implications of SLA theories for teaching
		Morphology and Syntax	1. Morphemes and word formation processes 2. Word classes and word structure 3. Phrase structure rules 4. Sentence structure and constituency 5. Syntactic trees and analysis 6. Basics of transformational and generative grammar
		Semantics	1. Theories of meaning 2. Lexical semantics: sense and reference 3. Semantic relations: synonymy, antonymy, and hyponymy 4. Sentence meaning and truth conditions 5. Pragmatics and context 6. Metaphor and figurative meaning
		Psycholinguistics	1. Language and the brain 2. Language acquisition in

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			children 3. Language processing and comprehension 4. Language production and speech errors 5. Bilingual language processing 6. Language disorders
		Discourse Analysis	1. Definition and scope of discourse analysis 2. Cohesion and coherence in discourse 3. Spoken versus written discourse 4. Conversation analysis 5. Critical discourse analysis 6. Discourse in social and institutional contexts
4	**Pedagogi Umum**	Pengantar Pendidikan	1. Hakikat dan tujuan pendidikan 2. Landasan filosofis pendidikan 3. Sistem pendidikan nasional 4. Peran pendidik dan peserta didik 5. Aliran-aliran pendidikan 6. Isu dan tantangan pendidikan kontemporer
		Belajar dan Pembelajaran	1. Konsep dasar belajar dan pembelajaran 2. Teori belajar behavioristik, kognitif, dan konstruktivistik 3. Prinsip-prinsip pembelajaran 4. Gaya belajar peserta didik 5. Motivasi dalam belajar 6. Strategi dan pendekatan pembelajaran
		Perkembangan Peserta Didik	1. Konsep perkembangan individu 2. Perkembangan fisik dan motorik 3. Perkembangan kognitif

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			4. Perkembangan sosial dan emosional 5. Perkembangan moral dan kepribadian 6. Implikasi perkembangan peserta didik bagi pembelajaran
5	**Pedagogi Bahasa Inggris**	Profesi Keguruan Bahasa Inggris	1. Hakikat profesi keguruan 2. Kompetensi guru bahasa Inggris 3. Kode etik dan tanggung jawab guru 4. Pengembangan profesionalisme guru 5. Peran guru dalam kurikulum bahasa Inggris 6. Tantangan profesi guru bahasa Inggris di era global
		English for Young Learners (EYL)	1. Characteristics of young learners 2. Principles of teaching English to young learners 3. Materials and media for young learners 4. Songs, games, and storytelling in EYL 5. Classroom management for young learners 6. Assessment for young learners
		TEFL	1. Approaches and methods in ELT 2. Teaching the four language skills 3. Lesson planning for EFL classrooms 4. Classroom management and interaction 5. Teaching grammar and vocabulary 6. Assessment in EFL teaching
		Microteaching	1. Principles of microteaching 2. Lesson plan design and

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			practice 3. Teaching skills: opening, explaining, and questioning 4. Practice teaching sessions 5. Peer observation and feedback 6. Reflective teaching practice
		Curriculum and Material Development	1. Curriculum concepts and models 2. Needs analysis for material design 3. Syllabus design 4. Developing teaching materials 5. Adapting and evaluating materials 6. Integrating technology in material development
		KKN	1. Konsep dan tujuan KKN 2. Perencanaan program kerja KKN 3. Pelaksanaan program di tengah masyarakat 4. Kerja sama lintas sektor dalam KKN 5. Monitoring dan evaluasi program 6. Pelaporan dan diseminasi hasil KKN
		PLP	1. Orientasi lingkungan sekolah 2. Observasi proses pembelajaran 3. Praktik mengajar terbimbing 4. Administrasi dan manajemen sekolah 5. Refleksi praktik mengajar 6. Penyusunan laporan PLP
6	**Pengetahuan Umum**	Pendidikan Agama	1. Konsep ketuhanan dan keimanan 2. Manusia dan tanggung jawabnya

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			3. Etika dan moral dalam beragama 4. Kerukunan umat beragama 5. Agama dan ilmu pengetahuan 6. Peran agama dalam kehidupan sosial
		Pendidikan Pancasila	1. Sejarah dan latar belakang Pancasila 2. Pancasila sebagai dasar negara 3. Pancasila sebagai ideologi bangsa 4. Nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan berbangsa 5. Pancasila dan sistem ketatanegaraan 6. Implementasi Pancasila dalam kehidupan sehari-hari
		Pendidikan Kewarganegaraan	1. Konsep dasar kewarganegaraan 2. Hak dan kewajiban warga negara 3. Wawasan nusantara dan ketahanan nasional 4. Demokrasi dan hak asasi manusia 5. Politik dan strategi nasional 6. Bela negara dan integrasi nasional
		Ilmu Sosial Budaya Dasar	1. Konsep manusia sebagai makhluk sosial dan budaya 2. Individu, keluarga, dan masyarakat 3. Keragaman dan kesetaraan sosial budaya 4. Nilai, moral, dan hukum dalam masyarakat 5. Sains, teknologi, dan seni bagi manusia 6. Masalah sosial budaya kontemporer
		Ilmu Alamiah Dasar	1. Perkembangan alam pikir

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			manusia dan ilmu pengetahuan 2. Bumi dan alam semesta 3. Materi dan energi 4. Makhluk hidup dan lingkungan 5. Ekosistem dan keseimbangan lingkungan 6. Sains dan teknologi bagi kehidupan manusia
		Bahasa Indonesia	1. Sejarah dan kedudukan bahasa Indonesia 2. Ragam bahasa Indonesia 3. Ejaan dan tata bahasa baku 4. Kalimat efektif 5. Penulisan karya ilmiah 6. Keterampilan berbicara dan menulis dalam bahasa Indonesia
		Etnografi Papua	1. Konsep dasar etnografi 2. Kelompok etnik dan budaya di Papua 3. Sistem kekerabatan dan sosial masyarakat Papua 4. Bahasa dan tradisi lisan Papua 5. Kearifan lokal masyarakat Papua 6. Perubahan sosial budaya masyarakat Papua
7	**Penelitian/Research**	Research in ELT	1. Introduction to research methodology 2. Quantitative research design 3. Qualitative research design 4. Research instruments and data collection 5. Data analysis techniques 6. Writing a research proposal
		Seminar on ELT	1. Current issues and trends in ELT 2. Critical review of research articles

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			3. Presenting research findings 4. Academic discussion and peer feedback 5. Research proposal seminar 6. Ethics in ELT research
		Tugas Akhir (Skripsi)	1. Penyusunan proposal skripsi 2. Kajian pustaka dan kerangka teori 3. Metodologi penelitian skripsi 4. Pengumpulan dan analisis data 5. Penulisan hasil dan pembahasan 6. Ujian dan revisi skripsi
		Tugas Akhir (Makalah)	1. Penentuan topik dan rumusan masalah 2. Kajian pustaka 3. Metode penulisan makalah 4. Penyusunan sistematika makalah 5. Penulisan dan penyuntingan makalah 6. Presentasi dan ujian makalah
8	**Wirausaha**	ESP (English for Specifi Purposes)	1. Concepts and principles of ESP 2. Needs analysis in ESP 3. English for occupational purposes 4. English for academic purposes 5. Designing ESP materials 6. Evaluating ESP courses
		Enterpreneurship	1. Concepts and characteristics of entrepreneurship 2. Entrepreneurial mindset and creativity 3. Identifying business ideas and opportunities 4. Business plan development 5. Basics of marketing and

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			financial management 6. Entrepreneurship in the English language industry
		BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages-TISOL)	1. Introduction to BIPA/TISOL 2. Principles of teaching Indonesian as a foreign language 3. Materials development for BIPA learners 4. Teaching Indonesian language skills to foreign speakers 5. Cultural aspects in BIPA teaching 6. Assessment in BIPA/TISOL programs
9	**Teknologi**	Digital Literacy	1. Concepts of digital literacy 2. Digital tools for learning and communication 3. Information literacy and digital citizenship 4. Online safety and digital ethics 5. Digital content creation 6. Digital literacy in education
		ICT in ELT	1. Introduction to ICT in language teaching 2. Web-based and mobile learning tools 3. Multimedia materials for ELT 4. Online and blended learning 5. Educational technology for assessment 6. Designing technology-integrated lesson plans
10	**Asesmen**	English Standardized Test	1. Overview of standardized English tests (TOEFL, IELTS, TOEIC) 2. Listening test strategies 3. Reading test strategies 4. Structure and written expression strategies

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	Materi Pembelajaran
			5. Speaking test strategies 6. Test-taking techniques and practice
		Language Testing	1. Principles of language testing: validity and reliability 2. Types of language tests 3. Testing the four language skills 4. Test construction and item writing 5. Scoring and interpreting test results 6. Alternative assessment methods
11	**Alih Bahasa**	Translation	1. Principles and theories of translation 2. Translation methods and techniques 3. Translating different text types 4. Equivalence and meaning in translation 5. Translation problems and solutions 6. Editing and revising translations
		English for Oral Interpretation	1. Understanding the Role of an Oral Interpreter 2. Active Listening, Memory, and Note-Taking Techniques 3. English–Indonesian Consecutive Interpretation 4. Indonesian–English Consecutive Interpretation 5. Simultaneous and Conference Interpretation 6. Professional Interpretation: Simulation and Performance

BAB VI
PEMBENTUKAN MATA KULIAH DAN PENENTUAN BOBOT SKS

Tabel 6 Pembentukan Mata Kuliah dan Penentuan Bobot SKS

No	Bahan Kajian	Mata Kuliah	SKS
1	**Keterampilan Berbahasa Inggris**	Basic Listening	2
		Basic Speaking	2
		Basic Reading	2
		Basic Writing	2
		Basic Grammar	2
		Vocabulary	2
		Pronunciation Practice	2
		General Listening	2
		General Speaking	2
		General Writing	2
		General Reading	2
		Forms and Functions of Grammar	2
		Professional Listening	2
		Professional Speaking	2
		Professional Reading	2
		Creative Writing	2
		Grammar in Use	2
		Academic Listening	2
		Academic Reading	2
		Academic Writing	2
		Academic Speaking	2
		Academic Grammar	2
		Speech	2
		Grammar in ELT	2
		English for Oral Interpretation	2
2	**Sastra dan Budaya**	Cross Cultural Understanding	2
		Introduction to Literature	2
		Prose	2
		Poetry	2
		Drama	2
3	**Linguistik**	Introduction to Linguistics	2

		English Phonology	2
		Sociolinguistics	2
		Introduction to SLA	2
		Morphology and Syntax	3
		Semantics	2
		Psycholinguistics	2
		Discourse Analysis	2
4	**Pedagogi Umum**	Pengantar Pendidikan	2
		Belajar dan Pembelajaran	2
		Perkembangan Peserta Didik	2
5	**Pedagogi Bahasa Inggris**	Profesi Keguruan Bahasa Inggris	3
		English for Young Learners (EYL)	2
		TEFL	4
		Microteaching	3
		Curriculum and Material Development	3
		KKN	4
		PLP	4
6	**Pengetahuan Umum**	Pendidikan Agama	2
		Pendidikan Pancasila	2
		Pendidikan Kewarganegaraan	2
		Ilmu Sosial Budaya Dasar	2
		Ilmu Alamiah Dasar	2
		Bahasa Indonesia	2
		Etnografi Papua	2
7	**Penelitian/*Research***	Research on ELT	4
		Seminar on ELT	2
		Tugas Akhir (Skripsi)	6
		Tugas Akhir (Makalah)	4
8	**Wirausaha**	ESP (English for Specifi Purposes)	2
		Enterpreneurship	2
		BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages-TISOL)	2
9	**Teknologi**	Digital Literacy	2
		ICT in ELT	2

10	**Asesmen**	English Standardized Test	2
		Language Testing	4
11	**Alih Bahasa**	Translation	2
		Oral Presentation	2

BAB VII STRUKTUR MATA KULIAH DALAM KURIKULUM PROGRAM STUDI

7.1 Matrik Kurikulum

Tabel 7. Matriks Kurikulum

No	Bahan Kajian	Kode MK	Nama MK	Kelompok MK	SKS	Jenis MK			Pelaksanaan			Semester
						T	P	L	PS	LPS	LUMRAH	
1	Keterampilan Bahasa Inggris	FPE244100	Basic Listening	MKK	2	√	√		√			1
		FPE244102	Basic Speaking	MKK	2	√	√		√			1
		FPE244103	Basic Reading	MKK	2	√	√		√			1
		FPE244107	Basic Writing	MKK	2	√	√		√			1
		FPE244105	Basic Grammar	MKK	2	√	√		√			1
		FPE244104	Vocabulary	MKK	2	√	√		√			3
		FPE244101	Pronunciation Practice	MKK	2	√	√		√			1
		FPE244109	General Listening	MKK	2	√	√		√			2
		FPE244110	General Speaking	MKK	2	√	√		√			2
		FPE244112	General Writing	MKK	2	√	√		√			2
		FPE244111	General Reading	MKK	2	√	√		√			2
		FPE244113	Forms and Functions of Grammar	MKK	2	√	√		√			2
		FPE244116	Professional Listening	MKK	2	√	√		√			3
		FPE244117	Professional Speaking	MKK	2	√	√		√			3
		FPE244118	Professional Reading	MKK	2	√	√		√			3
		FPE244119	Creative Writing	MKK	2	√	√		√			3
		FPE244120	Grammar in Use	MKK	2	√	√		√			3
		FPE244126	Academic Listening	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244128	Academic Reading	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244129	Academic Writing	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244127	Academic Speaking	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244130	Academic Grammar	MKK	2	√	√		√			4

		FPE244135	Speech	MKK	2	√	√		√			5
		FPE244140	Grammar in ELT	MKK	2	√	√		√			5
2	Sastra dan Budaya	FPE244125	Cross Cultural Understanding	MKB	2	√	√		√			4
		FPE244133	Introduction to Literature	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244138	Prose	MKK	2	√	√		√			5
		FPE244145	Poetry	MKK	3	√	√		√			6
		FPE244144	Drama	MKK	2	√	√		√			6
3	Linguistik	FPE244121	Introduction to Linguistics	MKK	2	√	√		√			3
		FPE244131	English Phonology	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244132	Sociolinguistics	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244136	Introduction to SLA	MKK	2	√	√		√			5
		FPE244137	Morphology and Syntax	MKK	3							5
		FPE244150	Semantics	MKK	2							6
		FPE244152	Psycholinguistics	MKK	2							8
		FPE244153	Discourse Analysis	MKK	2							8

4	Pedagogi umum	FPE244106	Pengantar Pendidikan	MKB	2	√	√		√			2
		FPE244114	Belajar dan Pembelajaran	MKB	2	√	√		√			3
		FPE244115	Perkembangan Peserta Didik	MKB	2	√	√		√			3
5	Pedagogi Bahasa Inggris	FPE244122	Profesi Keguruan Bahasa Inggris	MKB	3	√	√		√			3
		FPE244123	English for Young Learners (EYL)	MKK	2	√	√		√			4
		FPE244134	TEFL	MKB	4	√	√		√			4
		FPE244147	Microteaching	MKB	3	√	√		√			6
		FPE244146	Curriculum and Material Development	MKB	3	√	√		√			6
		WUC244104	KKN	MPB	6	√	√		√			6
		FPE244155	PLP	MPB	4							7
6	Pengetahuan Umum	Fpu244100	Pendidikan Agama	MPK	2	√	√		√			1
		Fpu244102	Pendidikan Pancasila	MPK	2	√	√		√			1
		Fpu244103	Pendidikan Kewarganegaraan	MPK	2	√	√		√			2
		WUC244101	Ilmu Sosial Budaya Dasar	MPK	2	√	√		√			2
		WUC244100	Ilmu Alamiah Dasar	MPK	2	√	√		√			2
		Fpu244101	Bahasa Indonesia	MPK	2	√	√		√			1
		WUC244102	Etnografi Papua	MPK	2	√	√		√			2

7	Penelitian/ *Research*	FPE244143	Research on ELT	MKK	4	√	√		√			5
		FPE244149	Seminar on ELT	MKK	2	√	√		√			6
		FPE244157	Tugas Akhir (Skripsi)	MPB	6	√	√		√			8
		FPE244158	Tugas Akhir (Makalah)	MPB	6	√	√		√			8
8	*Wirausaha*	FPE244124	ESP (English for Specific Purposes)	MKB	2	√	√		√			3
		FPE244103	Enterpreneurship	MKK	2	√	√		√			4
		FPE	BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages-TISOL)	MPB	2	√	√		√			5
9	Teknologi	FPE244108	Digital Literacy	MKK	2	√	√		√			1
		FPE244141	ICT in ELT	MKK	2	√	√		√			5
10	Asesmen	FPE244142	English Standardized Test	MKK	2	√	√		√			6
		FPE244148	Language Testing	MKK	2	√	√		√			6
11	Alih Bahasa	FPE244139	Translation	MKK	2	√	√		√			5
		FPE244154	English for Oral Interpretation	MKK	2	√	√		√			8

7.2 Peta Kurikulum Berdasarkan CPL Prodi

Tabel 9. Peta Kurikulum

Bahan Kajian	Mata Kuliah	CPL											SKS
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Keterampilan Berbahasa Inggris	Basic Listening			√								√	2
	Basic Speaking			√								√	2
	Basic Reading			√								√	2
	Basic Writing			√								√	2
	Basic Grammar			√								√	2
	Vocabulary			√								√	2
	Pronunciation Practice			√								√	2
	General Listening			√								√	2
	General Speaking			√								√	2
	General Writing			√								√	2
	General Reading			√								√	2
	Forms and Functions of Grammar			√								√	2
	Professional Listening			√								√	2
	Professional Speaking			√								√	2
	Professional Reading			√								√	2
	Creative Writing			√								√	2
	Grammar in Use			√								√	2
	Academic Listening			√								√	2
	Academic Reading			√								√	2
	Academic Writing			√								√	2
	Academic Speaking			√								√	2
	Academic Grammar			√								√	2

	Speech			√								√	2
	Grammar in ELT			√								√	2
	English for Oral Interpretation			√								√	2

Sastra dan Budaya	Cross Cultural Understanding		√			√						√	2
	Introduction to Literature		√			√						√	2
	Prose		√	√								√	2
	Poetry		√	√								√	2
	Drama		√	√								√	2
Linguistik	Introduction to Linguistics		√			√						√	2
	English Phonology		√			√						√	3
	Sociolinguistics		√			√						√	2
	Introduction to SLA		√	√								√	2
	Morphology and Syntax		√			√						√	2
	Semantics		√			√						√	2
	Psycholinguistics					√						√	2
	Discourse Analysis		√			√						√	3
Pedagogi Umum	Pengantar Pendidikan	√										√	2
	Belajar dan Pembelajaran				√		√					√	3
	Perkembangan Peserta Didik	√										√	2
Pedagogi Bahasa Inggris	Profesi Keguruan Bahasa Inggris				√		√					√	3
	English for Young Learners (EYL)		√				√					√	2
	TEFL		√		√							√	4

	Microteaching			√	√							√	3
	Curriculum and Material Development				√							√	3
	KKN			√	√							√	4
	PLP	√	√	√								√	4
Pengetahuan Umum	Pendidikan Agama	√										√	2
	Pendidikan Pancasila	√										√	3
	Pendidikan Kewarganegaraan	√										√	3
	Ilmu Sosial Budaya Dasar	√										√	2
	Ilmu Alamiah Dasar	√										√	2
	Bahasa Indonesia	√										√	2
	Etnografi Papua	√											2
Penelitian	Research in ELT		√			√						√	4
	Seminar on ELT		√			√						√	2
	Tugas Akhir (Skripsi)					√						√	6
	Tugas Akhir (Makalah)					√						√	4
Wirausaha	ESP (English for Specific Purposes)		√				√					√	2
	Enterpreneurship								√	√		√	2
	BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages-TISOL)		√									√	2
Teknologi	Digital Literacy		√				√					√	2
	ICT in ELT			√	√							√	2
Asesmen	English Standardized Test			√								√	2
	Language Testing				√				√			√	4

Alih Bahasa	Translation			√				√				√	2
	English for Oral Interpretation		√									√	2

BAB VIII
DAFTAR SEBARAN MATA KULIAH TIAP SEMESTER

NO	KODE KELOMPOK M.K.	KODE M.K.	MATA KULIAH	SKS	PRASYARAT LULUS M.K.
S E M E S T E R I					
01.	MPK	FPu244100	Pendidikan Agama Islam	2	
	MPK		Pendidikan Agama Kristen Protestan		
	MPK		Pendidikan Agama Katholik		
	MPK		Pendidikan Agama Buddha		
	MPK		Pendidikan Agama Hindu		
02.	MPK	FPu244101	Bahasa Indonesia	2	
03.	MPK	FPu244102	Pendidikan Pancasila	2	
04.	MKK	FPE244100	Basic Listening	2	
05.	MKK	FPE244101	Pronunciation Practice	2	
06.	MKK	FPE244102	Basic Speaking	2	
07.	MKK	FPE244103	Basic Reading	2	
08.	MKK	FPE244105	Basic Grammar	2	
09.	MKK	FPE244107	Basic Writing	2	
10.	MKB	FPE244108	Digital literacy	2	
	JUMLAH			**20**	
SEMESTER II					
11.	MPK	FPu244103	Pendidikan Kewarganegaraan	2	
12.	MBB	WUC244100	Ilmu Alamiah Dasar	2	
13.	MBB	WUC244101	Ilmu Sosial dan Budaya Dasar	2	
14.	MBB	WUC244102	Etnografi Papua	2	
15.	MKK	FPE244109	General Listening	2	
16.	MKK	FPE244110	General Speaking	2	
17.	MKK	FPE244111	General Reading	2	
18.	MKK	FPE244112	General Writing	2	
19.	MKK	FPE244113	Forms and Functions of Grammar	2	
20.	MKB	FPE244106	Pengantar Pendidikan	2	
	JUMLAH			**20**	

S E M E S T E R III					
21.	MKK	FPE244116	Professional Listening	2	
22.	MKK	FPE244117	Professional Speaking	2	
23.	MKK	FPE244118	Professional Reading	2	
24.	MKK	FPE244119	Creative Writing	2	
25.	MKK	FPE244120	Grammar in Use	2	
26.	MKK	FPE244121	Introduction to Linguistics	3	
27.	MKB	FPE244122	Profesi Keguruan Bahasa Inggris[3]	3	
28.	MKB	FPE244114	Belajar dan Pembelajaran[2]	2	
29.	MKB	FPE244124	English for Spesific Purposes	2	
30.	MKB	FPE244115	Perkembangan Peserta Didik	2	
31.	MKK	FPE244104	Vocabulary	2	
	JUMLAH			**24**	
SEMESTER IV					
32.	MKB	FPE244125	Cross Cultural Understanding	2	
33.	MKK	FPE244126	Academic Listening	2	

34.	MKK	FPE244127	Academic Speaking	2	
35.	MKK	FPE244128	Academic Reading	2	
36.	MKK	FPE244129	Academic Writing	2	
37.	MKK	FPE244130	Academic Grammar	2	
38.	MKK	FPE244103	Enterpreneurship	2	
39.	MKK	FPE244131	English Phonology	2	Intro to Ling
40.	MKK	FPE244133	Introduction to English Literature	2	
41.	MKB	FPE244134	TEFL	4	
42.	MKK	FPE244123	English for Young Learners	2	
	JUMLAH			**24**	
SEMESTER V					
43.	MKK	FPE244132	Sociolinguistics	2	Intro to Ling
44.	MKK	FPE244135	Speech	2	
45.	MKK	FPE244136	Introduction to S.L.A	2	
46.	MKK	FPE244137	Morphology and Syntax	3	Intro to Ling
47.	MKK	FPE244138	Prose	2	Intro to Lit
48.	MKK	FPE244139	Translation	2	
49.	MKK	FPE244140	Grammar in ELT	2	
50.	MKK	FPE244141	ICT in ELT	2	
51.	MKK	FPE244142	English Standardized Tests	2	
52.	MKK	FPE244143	Research on E.L.T.	4	
	JUMLAH			**23**	

S E M E S T E R VI					
53.	MPB	FPE244144	BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages-TISOL)	2	
54.	MKK	FPE244145	Drama	2	Intro to Lit
55.	MKK	FPE244146	Poetry	2	Intro to Lit
55.	MKB	FPE244147	Curriculum and Mat. Development	3	
56.	MKB	FPE244148	Micro-Teaching	3	
57.	MKB	FPE244149	Language Testing	4	
58.	MKK	FPE244150	Seminar on ELT	2	
59.	MKK	FPE244151	Semantics	2	Intro to Ling
60.	MPB	WUC244103	KKN Tematik[4]	4	
	JUMLAH			**24**	
SEMESTER VII					
61.	MKK	FPE244152	Comprehension Examination	0	
62.	MPB	WUC244103	KKN Tematik[4]		
63.	MPB	FPE244156	PLP[5]	4	Semua MK wajib
	JUMLAH			**4**	
SEMESTER VIII					
64.	MKK	FPE244153	Psycholinguisics*)	2	
65.	MKK	FPE244154	Discourse Analysis*)	2	
66.	MKK	FPE244155	English for Oral Interpretation*)	2	
67.	MPB	FPE244156	PLP[5]	4	
68.	MKK	FPE244152	Comprehension Examination	**0**	
69.	MPB	FPE244157	Skripsi	6	
70.	MPB	FPE244158	Makalah	4	
	JUMLAH			**6**	
	Total MK			**145**	

Paket Mata Kuliah MBKM:

1.	Pengantar Pendidikan1	2 sks
2.	Belajar dan Pembelajaran	3 sks
3.	Profesi Keguruan Bahasa Inggris3	3 sks
4.	KKN Tematik4	6 sks
5.	PLP5	4 sks
Total		18 sks

MPK : Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian
MKK : Mata Kuliah Keilmuan dan Keterampilan
MKB : Mata Kuliah Kehidupan Bermasyarakat
MPB : Mata Kuliah Perilaku Berkarya
*) : Mata kuliah Pengganti Pilihan

BAB IX
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

A. Daftar CPMK dan SUB-CPMK Berdasarkan CPL Prodi

SEMESTER I

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
01.	**Pendidikan Agama**	Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengamalkan nilai-nilai ajaran agama dalam kehidupan pribadi, sosial, dan profesional sebagai pendidik yang berintegritas. **[CPL 1]**	- Menjelaskan konsep dasar keimanan, ketakwaan, dan moralitas dalam agama yang dianut. - Menganalisis peran etika dan moral keagamaan dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa. - Mengintegrasikan nilai-nilai keagamaan dalam pengembangan karakter profesional sebagai calon pendidik. - Mengevaluasi isu-isu kontemporer dari perspektif agama dan moral.
02.	**Bahasa Indonesia**	Mahasiswa mampu menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar secara lisan dan tulis dalam berbagai konteks komunikasi akademik dan profesional. **[CPL 3]**	- Menerapkan kaidah ejaan dan tata bahasa Indonesia baku dalam penulisan ilmiah. - Menyusun berbagai jenis karya tulis ilmiah (esai, makalah, laporan) sesuai dengan kaidah kebahasaan yang benar. - Mengidentifikasi dan mengoreksi kesalahan berbahasa dalam berbagai konteks. - Mempresentasikan gagasan secara lisan dengan struktur dan diksi bahasa Indonesia yang efektif.
03.	**Pendidikan Pancasila**	Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengamalkan nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara. **[CPL 1]**	- Menjelaskan sejarah, landasan filosofis, dan kedudukan Pancasila sebagai dasar dan ideologi negara. - Menganalisis penerapan nilai-nilai Pancasila dalam berbagai aspek kehidupan berbangsa dan bernegara. - Menunjukkan sikap dan

			perilaku yang mencerminkan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari. - Mengevaluasi tantangan dan implementasi Pancasila di era globalisasi.
04.	**Basic Listening**	Mahasiswa mampu memahami dan merespon informasi lisan bahasa Inggris sederhana dalam konteks percakapan dan instruksi sehari-hari. **[CPL 3]**	- Mengidentifikasi bunyi, intonasi, dan kata dalam ujaran bahasa Inggris sederhana. - Memahami informasi rinci dan gagasan utama dari percakapan pendek dan instruksi sederhana. - Membedakan berbagai aksen dan kecepatan bicara dalam bahasa Inggris dasar. - Merespon secara tepat terhadap pertanyaan dan instruksi lisan dengan strategi yang sesuai.
05.	**Pronunciation Practice**	Mahasiswa mampu melafalkan bunyi, kata, dan kalimat bahasa Inggris dengan intonasi dan artikulasi yang tepat serta dapat dipahami. **[CPL 3]**	- Mengidentifikasi dan memproduksi simbol fonetik serta bunyi vokal dan konsonan bahasa Inggris. - Membedakan dan mempraktikkan pola stres kata, ritme kalimat, dan intonasi yang benar. - Mempraktikkan pengucapan kata dan frasa dalam komunikasi lisan sehari-hari untuk meningkatkan kejelasan. - Mengoreksi kesalahan pengucapan diri sendiri dan orang lain dengan teknik yang konstruktif.
06.	**Basic Speaking**	Mahasiswa mampu berkomunikasi secara lisan dalam bahasa Inggris untuk keperluan interaksi sosial dan akademik dasar. **[CPL 3]**	- Menggunakan ungkapan dasar untuk perkenalan diri, sapaan, dan interaksi sosial formal-informal. - Menyampaikan informasi sederhana tentang diri sendiri, keluarga, dan kegiatan sehari-hari dengan struktur kalimat yang tepat. - Berpartisipasi dalam percakapan sederhana dengan lafal dan intonasi yang jelas. - Menerapkan strategi komunikasi dasar (parafrasa, permintaan klarifikasi) untuk kelancaran berbicara.

07.	**Basic Reading**	Mahasiswa mampu memahami teks bahasa Inggris sederhana secara literal dan inferensial, serta membacakan teks dengan lafal dan intonasi yang jelas. **[CPL 3]**	- Mengidentifikasi ide pokok, informasi rinci, dan makna kata dari konteks dalam teks sederhana (deskriptif, naratif, prosedur). - Membaca nyaring teks sederhana dengan lafal, intonasi, dan jeda yang tepat (fluency). - Menjawab pertanyaan pemahaman literal dan inferensial berdasarkan teks yang dibaca. - Mengenali struktur dasar teks dan fungsi komunikatifnya.
08.	**Vocabulary**	Mahasiswa mampu menguasai dan menggunakan sekitar 3.500–4.000 kosakata bahasa Inggris beserta kolokasi dan frasa umumnya secara tepat dalam konteks komunikasi. **[CPL 3]**	- Mengidentifikasi makna kata melalui analisis morfologi (afiksasi, akar kata) dan konteks kalimat. - Mengklasifikasikan kosakata berdasarkan tema, kelas kata, dan tingkat formalitas. - Menggunakan kosakata baru, kolokasi, dan idiom secara tepat dalam kalimat dan paragraf. - Menerapkan strategi belajar kosakata yang efektif dan mandiri untuk meningkatkan penguasaan bahasa.
09.	**Basic Grammar**	Mahasiswa mampu menganalisis dan menerapkan struktur tata bahasa Inggris dasar secara akurat dalam kalimat lisan dan tulisan. **[CPL 3]**	- Mengidentifikasi kelas kata dan fungsi sintaksisnya dalam kalimat dasar. - Menerapkan pola kalimat dasar (deklaratif, interogatif, imperatif, eksklamatif) secara tepat. - Menggunakan tenses (Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Simple Future) dengan benar. - Mengoreksi kesalahan gramatikal sederhana (fragment, run-on, subject-verb agreement) dalam tulisan dan ucapan.
10.	**Pengantar Pendidikan**	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep, landasan, dan sistem pendidikan nasional serta permasalahannya secara kritis. **[CPL 1]**	- Menjelaskan hakikat, tujuan, dan fungsi pendidikan bagi manusia dan masyarakat. - Menganalisis landasan filosofis, psikologis, dan sosiologis pendidikan sebagai dasar praktik keguruan. - Mendeskripsikan sistem

			pendidikan nasional Indonesia dan isu-isu terkini yang dihadapinya. - Mengkaji peran guru dan tenaga kependidikan dalam sistem pendidikan nasional.
11.	**Basic Writing**	Mahasiswa mampu menulis kalimat dan paragraf sederhana bahasa Inggris dengan struktur, kohesi, dan tata bahasa yang benar. **[CPL 3]**	- Menyusun kalimat sederhana dengan struktur gramatikal dan tanda baca yang benar. - Mengembangkan paragraf yang koheren dengan kalimat topik dan kalimat pendukung yang efektif. - Menggunakan konjungsi dan kata transisi untuk menghubungkan ide dalam dan antar paragraf. - Mengedit dan merevisi tulisan sendiri dari segi ejaan, tata bahasa, dan kejelasan makna.
12.	**Digital Literacy**	Mahasiswa mampu memanfaatkan teknologi digital secara kritis, etis, dan bertanggung jawab dalam konteks akademik dan profesional. **[CPL 6]**	- Mengidentifikasi dan mengevaluasi berbagai perangkat, aplikasi, dan platform digital untuk pembelajaran dan tugas akademik. - Menggunakan sumber daya digital (jurnal, e-book, data) secara etis dan sesuai dengan prinsip anti-plagiarisme. - Memanfaatkan platform digital untuk berkolaborasi dan mendukung presentasi akademik. - Menganalisis isu-isu etika digital, keamanan siber, dan dampak teknologi terhadap masyarakat.

SEMESTER II

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
13.	**Pendidikan Kewarganegaraan**	Mahasiswa mampu berperan serta secara aktif sebagai warga negara yang cerdas, kritis, dan bertanggung jawab sesuai dengan nilai-nilai konstitusi dan demokrasi. **[CPL 1]**	- Menjelaskan hak dan kewajiban warga negara berdasarkan UUD 1945 dan peraturan perundangan lainnya. - Menganalisis isu-isu kebangsaan, demokrasi, HAM, dan rule of law di Indonesia.

			- Menunjukkan sikap bela negara dan cinta tanah air dalam pemikiran dan tindakan. - Mengevaluasi partisipasi warga negara dalam pembangunan dan penegakan demokrasi.
14.	**Ilmu Alamiah Dasar**	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar ilmu pengetahuan alam dan penerapannya secara bijaksana dalam kehidupan serta pengelolaan lingkungan. **[CPL 1]**	- Menjelaskan konsep-konsep dasar sains (fisika, kimia, biologi) dan perkembangannya dalam IPTEK. - Menganalisis hubungan timbal balik antara manusia, alam, dan lingkungan yang berkelanjutan. - Menerapkan pola pikir ilmiah (logis, kritis, sistematis) dalam memecahkan masalah sehari-hari. - Mengevaluasi isu-isu sains dan dampak teknologi bagi kehidupan berkelanjutan.
15.	**Ilmu Sosial dan Budaya Dasar**	Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis fenomena sosial-budaya dalam masyarakat majemuk secara kritis dan berempati. **[CPL 1]**	- Menjelaskan konsep dasar manusia sebagai makhluk sosial dan budaya serta proses sosialisasi. - Menganalisis keberagaman sosial budaya di Indonesia dan dinamika interaksi antarbudaya. - Mengidentifikasi dan mengkaji isu-isu sosial kontemporer (kemiskinan, konflik, perubahan sosial). - Menunjukkan sikap toleransi, inklusivitas, dan kepekaan sosial dalam interaksi dengan masyarakat majemuk.
16.	**Etnografi Papua**	Mahasiswa mampu menjelaskan, menghargai, dan mengintegrasikan keragaman budaya dan kearifan lokal masyarakat Papua dalam konteks pendidikan dan kehidupan sosial. **[CPL 1]**	- Mendeskripsikan sistem sosial, adat istiadat, dan seni budaya masyarakat Papua. - Menganalisis nilai-nilai kearifan lokal Papua yang relevan dengan pendidikan dan pelestarian lingkungan. - Mengidentifikasi tantangan

			dan potensi pembangunan di Papua yang berbasis kearifan lokal. - Mengintegrasikan wawasan budaya Papua dalam perancangan praktik pembelajaran yang kontekstual dan inklusif.
17.	**General Listening**	Mahasiswa mampu memahami wacana lisan bahasa Inggris tingkat menengah, termasuk gagasan utama, informasi detail, dan sikap penutur. **[CPL 3]**	- Memahami gagasan utama dan informasi rinci dalam wacana lisan yang lebih panjang dan kompleks. - Mengidentifikasi sikap, maksud, dan emosi penutur melalui intonasi dan konteks. - Membedakan berbagai jenis teks lisan (narasi, instruksi, percakapan informal). - Merespon wacana lisan secara tepat dalam berbagai situasi komunikasi.
18.	**General Speaking**	Mahasiswa mampu berkomunikasi lisan dalam bahasa Inggris tingkat menengah untuk menyampaikan pendapat, berpartisipasi dalam diskusi, dan melakukan presentasi sederhana. **[CPL 3]**	- Menyampaikan pendapat, gagasan, dan informasi dengan struktur kalimat yang lebih kompleks dan jelas. - Berpartisipasi aktif dalam diskusi kelompok dan percakapan interaktif dengan strategi komunikasi yang tepat. - Menggunakan strategi komunikasi (permintaan klarifikasi, parafrasa) secara efektif untuk kelancaran komunikasi. - Menyampaikan presentasi pendek tentang topik yang sudah dikenal.
19.	**General Reading**	Mahasiswa mampu menganalisis teks bahasa Inggris tingkat menengah secara kritis, termasuk mengidentifikasi struktur, ide utama, makna tersirat, dan sudut pandang penulis. **[CPL 3]**	- Menganalisis struktur dan organisasi berbagai jenis teks (naratif, deskriptif, ekspositori). - Mengidentifikasi ide pokok, detail spesifik, dan makna tersirat dari teks bacaan. - Mengevaluasi informasi, argumen, dan sudut pandang penulis dalam teks. - Meringkas isi bacaan dengan menggunakan kata-

			kata sendiri.
20.	**General Writing**	Mahasiswa mampu menulis paragraf dan esai pendek bahasa Inggris dengan kohesi, koherensi, dan variasi struktur kalimat yang baik. **[CPL 3]**	- Menyusun paragraf yang kohesif dan koheren dengan kalimat topik dan pendukung yang terstruktur. - Mengembangkan esai sederhana (naratif, deskriptif, argumentatif) sesuai dengan struktur dan fitur kebahasaannya. - Menggunakan konjungsi dan kata transisi untuk menunjukkan hubungan logis antar paragraf. - Merevisi dan mengedit tulisan berdasarkan umpan balik untuk meningkatkan kualitas tulisan.
21.	**Forms and Functions of Grammar**	Mahasiswa mampu menganalisis bentuk dan fungsi berbagai struktur gramatikal bahasa Inggris dalam konteks komunikasi dan wacana. **[CPL 2]**	- Mengidentifikasi bentuk dan fungsi sintaksis dari frasa, klausa, dan kalimat kompleks. - Menganalisis penggunaan gramatikal dalam berbagai jenis wacana (lisan dan tulis). - Membedakan fungsi gramatikal (misal, tense aspek, modalitas, voice) dalam menyampaikan makna. - Menerapkan struktur gramatikal kompleks secara tepat untuk tujuan komunikatif tertentu.
22.	**Belajar dan Pembelajaran**	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mengaplikasikan berbagai teori belajar dan pembelajaran dalam merancang strategi pendidikan yang efektif. **[CPL 4]**	- Menjelaskan teori-teori belajar utama (behavioristik, kognitif, konstruktivistik) dan implikasinya dalam pembelajaran. - Menganalisis faktor-faktor internal dan eksternal yang memengaruhi proses dan hasil belajar. - Merancang strategi pembelajaran yang inovatif dan berpusat pada peserta didik berdasarkan teori belajar. - Mengevaluasi efektivitas strategi pembelajaran dalam mencapai tujuan pendidikan.
23.	**Perkembangan**	Mahasiswa mampu menjelaskan	- Menjelaskan aspek-aspek

	Peserta Didik	karakteristik dan tahap perkembangan peserta didik serta menerapkannya dalam praktik pendidikan. **[CPL 4]**	perkembangan (fisik, kognitif, sosial-emosional, moral) pada berbagai tahap usia peserta didik. - Menganalisis faktor-faktor yang memengaruhi perkembangan peserta didik (lingkungan, budaya, genetika). - Menerapkan pemahaman tentang karakteristik peserta didik dalam merancang pembelajaran yang sesuai. - Mengidentifikasi dan memberikan respons terhadap kebutuhan khusus peserta didik.

SEMESTER III

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
24.	**Professional Listening**	Mahasiswa mampu menganalisis wacana lisan bahasa Inggris tingkat lanjut dan profesional (pidato, kuliah, berita) untuk tujuan akademik dan profesional. **[CPL 3]**	- Memahami secara kritis wacana lisan otentik dari berbagai sumber (pidato, berita, kuliah, presentasi). - Menganalisis gagasan kompleks, argumen, dan informasi implisit dalam wacana lisan. - Membuat catatan (note-taking) yang efektif dan akurat dari wacana lisan yang panjang. - Mengevaluasi isi dan kredibilitas pembicara dalam forum profesional.
25.	**Professional Speaking**	Mahasiswa mampu berkomunikasi secara profesional, persuasif, dan adaptif dalam berbagai forum formal dan akademik menggunakan bahasa Inggris. **[CPL 3]**	- Menyampaikan presentasi formal dengan struktur yang sistematis dan efektif. - Berargumentasi dan bernegosiasi secara efektif dalam diskusi profesional. - Menyesuaikan gaya bicara sesuai dengan audiens, tujuan, dan konteks profesional. - Memberikan dan menerima umpan balik secara konstruktif dalam konteks profesional.
26.	**Professional Reading**	Mahasiswa mampu menganalisis dan mensintesis informasi dari teks bahasa	- Menganalisis struktur, argumen, dan bukti dalam teks

		Inggris tingkat lanjut (akademik, argumen-tatif, laporan) secara kritis untuk keperluan profesional dan akademik. **[CPL 2]**	argumentatif dan akademik (jurnal, laporan). - Mengevaluasi kredibilitas sumber, mengidentifikasi bias, dan menarik kesimpulan. - Mensintesis informasi dari berbagai sumber bacaan untuk menulis tinjauan pustaka. - Membuat ringkasan dan resensi dari teks-teks profesional.
27.	**Creative Writing**	Mahasiswa mampu menghasilkan karya tulis kreatif berbahasa Inggris (puisi, cerpen, drama) yang orisinal dan ekspresif. **[CPL 3]**	- Menerapkan elemen-elemen naratif (plot, karakter, setting, sudut pandang) dalam tulisan kreatif. - Mengembangkan gaya bahasa, diksi, dan penggunaan imaji yang ekspresif dan efektif. - Menulis dan menyunting karya kreatif (cerita pendek, puisi, naskah drama). - Memublikasikan atau mempresentasikan karya kreatif dalam berbagai forum.
28.	**Grammar in Use**	Mahasiswa mampu menggunakan struktur gramatikal bahasa Inggris tingkat lanjut secara akurat dan kontekstual dalam komunikasi lisan dan tulis. **[CPL 3]**	- Menerapkan struktur kalimat kompleks (kondisional, passive voice, reported speech) secara efektif. - Menganalisis kesalahan gramatikal dalam wacana tulis dan memberikan koreksi yang tepat. - Menggunakan variasi struktur gramatikal (cleft sentences, inversion) untuk tujuan retoris. - Menyesuaikan penggunaan gramatikal sesuai dengan konteks formal dan informal.
29.	**Introduction to Linguistics**	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar dan cabang-cabang utama linguistik serta menerapkannya dalam analisis fenomena kebahasaan. **[CPL 2]**	- Menjelaskan hakikat bahasa dan ciri-ciri umum bahasa manusia. - Menganalisis fenomena kebahasaan pada tataran fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan pragmatik. - Mengaitkan konsep-konsep linguistik dasar dengan pengajaran dan pembelajaran

			bahasa Inggris. - Menganalisis kesalahan berbahasa berdasarkan teori linguistik.
30.	**Profesi Keguruan Bahasa Inggris**	Mahasiswa mampu menganalisis dan merefleksikan kompetensi profesional, pedagogik, sosial, dan kepribadian yang harus dimiliki oleh guru bahasa Inggris profesional. **[CPL 1]**	- Menjelaskan kode etik, tugas pokok, dan tanggung jawab profesi guru bahasa Inggris. - Menganalisis empat kompetensi guru (pedagogik, profesional, sosial, kepribadian) dalam konteks pembelajaran bahasa. - Mengidentifikasi tantangan dan peluang dalam profesi guru bahasa Inggris di era modern. - Merefleksikan kesiapan diri dan merancang rencana pengembangan pribadi sebagai calon pendidik.
31.	**English for Young Learners**	Mahasiswa mampu merancang dan melaksanakan pembelajaran bahasa Inggris yang sesuai dengan karakteristik, gaya, dan tahap perkembangan anak usia dini dan sekolah dasar. **[CPL 4]**	- Menjelaskan karakteristik, perkembangan kognitif, dan gaya belajar anak sebagai pembelajar bahasa. - Merancang materi dan aktivitas pembelajaran bahasa Inggris yang menyenangkan dan interaktif untuk anak. - Menerapkan metode dan teknik pengajaran yang sesuai (bermain, bercerita, bernyanyi) untuk pembelajar usia dini. - Mengevaluasi perkembangan bahasa dan capaian belajar anak usia dini secara holistik.
32.	**English for Specific Purposes**	Mahasiswa mampu menganalisis kebutuhan dan merancang program pembelajaran bahasa Inggris untuk tujuan spesifik (bisnis, pariwisata, dll.) secara profesional. **[CPL 4]**	- Menganalisis kebutuhan bahasa Inggris peserta didik dalam bidang spesifik (needs analysis). - Menentukan tujuan umum dan tujuan khusus pembelajaran ESP berdasarkan analisis kebutuhan. - Merancang silabus dan memilih bahan ajar ESP yang sesuai dengan bidang spesifik. - Menyusun rencana bisnis sederhana untuk program ESP yang menguntungkan dan berkelanjutan.

33.	**Cross Culture Understanding**	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menyikapi perbedaan budaya dalam komunikasi lintas budaya dengan sikap toleran, adaptif, dan berwawasan global. **[CPL 1]**	- Menjelaskan konsep budaya, nilai, norma, dan asumsi dalam komunikasi antar budaya. - Menganalisis perbedaan budaya antara budaya Barat dan budaya lokal (Papua/Indonesia). - Menerapkan strategi komunikasi yang tepat dan menghindari kesalahan dalam interaksi lintas budaya. - Menunjukkan sikap toleran, empati, dan adaptif dalam berbagai situasi lintas budaya.

SEMESTER IV

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
34.	**Academic Listening**	Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis wacana lisan akademik berbahasa Inggris (kuliah, seminar) untuk tujuan studi. **[CPL 3]**	- Memahami struktur dan gagasan utama dari kuliah, ceramah, dan seminar akademik. - Mencatat informasi penting dan detail spesifik dari wacana akademik lisan. - Mengidentifikasi hubungan antar gagasan dan argumen dalam wacana akademik. - Menyusun ringkasan (summary) dari wacana lisan akademik dengan akurat.
35.	**Academic Speaking**	Mahasiswa mampu berpartisipasi aktif dan berkomunikasi secara efektif dalam forum akademik formal dan ilmiah menggunakan bahasa Inggris. **[CPL 3]**	- Menyampaikan presentasi akademik dengan struktur yang jelas, data pendukung, dan retorika yang efektif. - Berpartisipasi dalam diskusi akademik, debat ilmiah, dan sesi tanya jawab secara kritis. - Menggunakan ragam bahasa akademik formal dan register yang sesuai dalam komunikasi lisan. - Memberikan dan menerima kritik serta umpan balik secara konstruktif di lingkungan akademik.
36.	**Academic Reading**	Mahasiswa mampu menganalisis secara kritis teks-teks akademik berbahasa Inggris (artikel jurnal, buku) untuk keperluan penelitian dan studi lanjut. **[CPL 2]**	- Menganalisis struktur dan argumen dalam berbagai jenis teks akademik (jurnal, laporan penelitian). - Mengidentifikasi tesis, bukti,

			metodologi, dan kesimpulan dalam artikel ilmiah. - Mengevaluasi kekuatan dan kelemahan argumen serta kredibilitas sumber akademik. - Mensintesis informasi dari berbagai sumber akademik untuk menulis tinjauan pustaka.
37.	**Academic Writing**	Mahasiswa mampu menulis karya tulis akademik berbahasa Inggris yang sistematis, kritis, dan sesuai dengan kaidah ilmiah (proposal, artikel). **[CPL 3]**	- Menyusun proposal atau artikel akademik dengan struktur yang benar (Pendahuluan, Tinjauan Pustaka, Metodologi, Hasil, Kesimpulan). - Mengembangkan argumen akademik berdasarkan bukti dan analisis yang mendalam. - Menerapkan kaidah sitasi dan referensi (APA/MLA) secara konsisten dan tepat. - Menyunting dan merevisi tulisan akademik dari segi bahasa, struktur, dan argumentasi.
38.	**Academic Grammar**	Mahasiswa mampu menerapkan struktur gramatikal tingkat akademik secara presisi dalam tulisan formal dan teks ilmiah. **[CPL 3]**	- Menerapkan struktur kalimat kompleks dalam ragam tulis akademik (passive voice, nominalisasi, penggabungan klausa). - Menganalisis dan menggunakan fitur-fitur gramatikal khas teks ilmiah untuk tujuan retoris. - Mengoreksi kesalahan gramatikal tingkat lanjut dalam tulisan akademik. - Menulis dengan gaya yang formal, objektif, dan padat sesuai dengan konteks akademik.
39.	**Enterpreneurship (English for Tourism)**	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep kewirausahaan dan menerapkan bahasa Inggris secara kontekstual dalam bidang pariwisata dan bisnis. **[CPL 9]**	- Menjelaskan konsep dasar kewirausahaan dan mengidentifikasi peluang usaha di bidang pariwisata. - Menggunakan bahasa Inggris untuk komunikasi bisnis dan pariwisata (pemesanan, melayani tamu, promosi). - Merancang rencana usaha sederhana berbasis potensi lokal/pariwisata dengan menggunakan bahasa Inggris.

			- Mempresentasikan ide bisnis dalam bahasa Inggris secara menarik dan persuasif.
40.	**English Phonology**	Mahasiswa mampu menganalisis sistem bunyi bahasa Inggris (fonologi) dan menerapkan transkripsi fonetik dalam kajian bahasa. **[CPL 2]**	- Mengidentifikasi fonem, alofon, dan proses fonologis dalam bahasa Inggris. - Menganalisis pola suku kata, stres kata, dan intonasi dalam berbagai konteks. - Menerapkan transkripsi fonetik (IPA) secara akurat pada kata dan kalimat bahasa Inggris. - Mengaitkan pengetahuan fonologi dengan pengajaran pengucapan dan keterampilan menyimak.
41.	**Sociolinguistics**	Mahasiswa mampu menganalisis hubungan timbal balik antara bahasa, masyarakat, dan faktor sosial dalam berbagai konteks. **[CPL 2]**	- Menjelaskan konsep variasi bahasa (dialek, register, gaya) dan faktor-faktor yang memengaruhinya. - Menganalisis fenomena kebahasaan (alih kode, campur kode, diglosia) dalam masyarakat multikultural. - Mengidentifikasi hubungan antara bahasa, identitas, dan kekuasaan dalam masyarakat. - Mengaitkan kajian sosiolinguistik dengan strategi pengajaran bahasa Inggris yang responsif dan kontekstual.
42.	**Introduction to English Literature**	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar, sejarah, dan genre sastra Inggris serta menganalisis unsur intrinsik karya sastra sederhana. **[CPL 2]**	- Menjelaskan sejarah, periodisasi, dan karakteristik utama sastra Inggris. - Mengidentifikasi dan menganalisis unsur-unsur intrinsik dalam karya puisi, prosa, dan drama. - Menganalisis karya sastra Inggris sederhana dengan menggunakan pendekatan kritik sastra dasar. - Menginterpretasikan makna dan nilai karya sastra dalam konteks sosial budaya penulis.
43.	**TEFL (Teaching English as a Foreign Language)**	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan berbagai pendekatan, metode, dan teknik pengajaran bahasa Inggris yang efektif dan kontekstual. **[CPL 4]**	- Menjelaskan sejarah dan berbagai pendekatan/metode dalam pengajaran bahasa Inggris. - Menganalisis kelebihan dan kekurangan metode pengajaran

			untuk konteks yang berbeda. - Merancang strategi pengajaran untuk keempat keterampilan berbahasa (L,S,R,W). - Mengevaluasi kesesuaian metode pengajaran dengan karakteristik peserta didik dan tujuan pembelajaran.

SEMESTER V

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
44.	**Speech**	Mahasiswa mampu menyusun dan menyampaikan pidato berbahasa Inggris yang efektif, persuasif, dan terstruktur dengan baik. **[CPL 3]**	- Menyusun naskah pidato dengan struktur (pembukaan, isi, penutup) dan teknik retoris yang efektif. - Menyampaikan pidato dengan teknik vokal, intonasi, dan bahasa tubuh yang meyakinkan. - Menggunakan berbagai jenis pidato (informatif, persuasif, inspiratif) sesuai dengan konteks. - Mengevaluasi dan memberikan umpan balik secara konstruktif terhadap pidato orang lain.
45.	**Introduction to S.L.A (Second Language Acquisition)**	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisis berbagai teori dan proses pemerolehan bahasa kedua serta penerapannya dalam pengajaran. **[CPL 2]**	- Menjelaskan teori-teori utama dalam pemerolehan bahasa kedua (Innatis, Kognitif, Interaksionis, Sosio-kultural). - Menganalisis faktor-faktor internal dan eksternal yang memengaruhi proses SLA (usia, motivasi, L1, lingkungan). - Mengidentifikasi fenomena dalam learner language (interlanguage, fossilization, developmental sequences). - Mengaitkan teori SLA dengan praktik pengajaran bahasa Inggris yang efektif.
46.	**Morphology and Syntax**	Mahasiswa mampu menganalisis struktur kata (morfologi) dan struktur kalimat (sintaksis) bahasa Inggris secara mendalam. **[CPL 2]**	- Menganalisis proses pembentukan kata bahasa Inggris (afiksasi, komposisi, konversi, dan derivasi). - Menganalisis struktur frasa,

			klausa, dan kalimat bahasa Inggris menggunakan diagram pohon dan kaidah sintaksis. - Membedakan jenis-jenis klausa (independen, dependen) dan fungsinya dalam kalimat. - Menerapkan analisis morfosintaksis pada teks bahasa Inggris untuk mengidentifikasi struktur dan makna.
47.	**Prose (Prerequisite: Intro to Lit)**	Mahasiswa mampu menganalisis karya prosa fiksi berbahasa Inggris dengan menggunakan teori naratologi dan pendekatan kritik sastra. **[CPL 2]**	- Mengidentifikasi dan menganalisis unsur-unsur intrinsik prosa (plot, tokoh, setting, sudut pandang, tema, gaya). - Menganalisis karya prosa dengan berbagai pendekatan kritik (postcolonial, feminis, psikoanalitik). - Menginterpretasi makna karya prosa dalam konteks sosial, politik, dan budaya yang lebih luas. - Menulis esai kritik sastra tentang sebuah novel atau cerita pendek.
48.	**Translation (AK)**	Mahasiswa mampu menerjemahkan teks bahasa Inggris-Indonesia secara akurat, komunikatif, dan sesuai dengan konteks. **[CPL 7]**	- Menjelaskan konsep dasar, fungsi, dan jenis-jenis penerjemahan. - Menerapkan teknik penerjemahan (literal, adaptasi, modulasi) untuk mengatasi masalah kebahasaan. - Menerjemahkan berbagai jenis teks (naratif, deskriptif, argumentatif) dengan mempertahankan makna dan keakuratan. - Menyunting dan merevisi hasil terjemahan dari segi keakuratan, keberterimaan, dan kealamian bahasa.
49.	**Grammar in ELT**	Mahasiswa mampu merancang dan menerapkan pengajaran tata bahasa Inggris yang efektif, komunikatif, dan berbasis analisis	- Menganalisis berbagai pendekatan pengajaran grammar (deduktif, induktif, kontekstual).

		kebutuhan. **[CPL 4]**	- Merancang materi dan aktivitas pengajaran grammar yang menarik dan bermakna. - Menganalisis kesalahan gramatikal peserta didik dan memberikan umpan balik yang efektif. - Mengevaluasi pemahaman gramatikal peserta didik melalui berbagai teknik asesmen.
50.	**ICT in ELT**	Mahasiswa mampu memanfaatkan dan mengevaluasi teknologi informasi dan komunikasi secara efektif untuk pengajaran dan pembelajaran bahasa Inggris. **[CPL 6]**	- Mengidentifikasi dan memilih aplikasi dan platform digital yang relevan untuk pembelajaran bahasa Inggris. - Merancang media pembelajaran berbasis ICT (video, presentasi interaktif, e-learning) yang menarik. - Menerapkan ICT untuk menciptakan pengalaman belajar yang interaktif dan kolaboratif. - Mengevaluasi efektivitas penggunaan ICT dalam meningkatkan hasil belajar bahasa Inggris.
51.	**English Standardized Tests**	Mahasiswa mampu memahami format, strategi, dan mengerjakan soal tes bahasa Inggris terstandar (TOEFL/IELTS) dengan baik. **[CPL 3]**	- Menjelaskan format dan jenis soal dalam tes TOEFL dan IELTS. - Menerapkan strategi untuk mengerjakan soal Listening, Structure/Reading, dan Speaking/Writing. - Menganalisis kekuatan dan kelemahan dalam mengerjakan soal latihan untuk perbaikan skor. - Mengevaluasi hasil latihan tes dan membuat rencana belajar untuk mencapai target skor.
52.	**Research on E.L.T.**	Mahasiswa mampu merancang proposal penelitian sederhana di bidang pendidikan bahasa Inggris dengan metodologi yang tepat. **[CPL 5]**	- Menjelaskan jenis-jenis dan metodologi penelitian dalam ELT (kuantitatif, kualitatif, campuran). - Merancang proposal penelitian ELT dengan perumusan masalah, tinjauan

			pustaka, dan metodologi yang jelas. - Menganalisis data penelitian sederhana untuk menjawab pertanyaan penelitian. - Menulis dan mempresentasikan hasil penelitian sederhana di bidang ELT.
53.	**BIPA (Teaching Indonesian to Speakers of Other Languages/TISOL)**	Mahasiswa mampu merancang dan menerapkan pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) yang komunikatif dan responsif budaya. **[CPL 10]**	- Menjelaskan karakteristik dan kebutuhan spesifik pembelajar BIPA dari berbagai latar belakang budaya. - Merancang materi ajar dan aktivitas pembelajaran BIPA yang kontekstual dan berorientasi pada budaya Indonesia. - Menerapkan metode pengajaran BIPA yang komunikatif dan interaktif. - Mengevaluasi kemajuan dan capaian belajar pembelajar BIPA dengan teknik yang tepat.

SEMESTER VI

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
54.	**Drama (Prerequisite: Intro to Lit)**	Mahasiswa mampu menganalisis naskah drama Inggris dan menginterpretasikannya ke dalam bentuk pertunjukan sederhana. **[CPL 2]**	- Menganalisis unsur-unsur intrinsik naskah drama (plot, karakter, dialog, tema, setting) secara mendalam. - Menginterpretasi karakter, dialog, dan isu-isu tematik dalam naskah drama. - Menulis esai analisis tentang naskah drama dengan pendekatan kritik sastra. - Mementaskan atau mendemonstrasikan cuplikan drama secara kelompok dengan ekspresi yang meyakinkan.
55.	**Poetry (Prerequisite: Intro to Lit)**	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengapresiasi puisi berbahasa Inggris dengan menggunakan teori kritik sastra dan analisis unsur puisi. **[CPL 2]**	- Mengidentifikasi dan menganalisis unsur-unsur puisi (diksi, imaji, majas, rima, meter, bentuk stanza). - Menganalisis makna dan pesan

			puisi dalam konteks sejarah dan sosial budaya penulis. - Menginterpretasikan puisi dengan berbagai pendekatan kritik (formalist, reader-response, postcolonial). - Menulis esai analisis puisi dan/atau mendeklamasikan puisi dengan ekspresi yang tepat.
56.	**Curriculum and Mat. Development**	Mahasiswa mampu merancang dan mengembangkan kurikulum serta bahan ajar bahasa Inggris yang inovatif, adaptif, dan sesuai dengan kebutuhan dan konteks. **[CPL 4]**	- Menganalisis komponen dan prinsip-prinsip pengembangan kurikulum bahasa Inggris (Syllabus, RPP). - Merancang kurikulum dan memilih/mengembangkan bahan ajar yang sesuai dengan capaian pembelajaran. - Mengevaluasi kesesuaian dan efektivitas bahan ajar yang dikembangkan. - Mengadaptasi bahan ajar untuk memenuhi kebutuhan peserta didik yang beragam.
57.	**Micro-Teaching**	Mahasiswa mampu mempraktikkan keterampilan dasar mengajar bahasa Inggris dalam skala terbatas secara efektif, dengan umpan balik untuk perbaikan. **[CPL 4]**	- Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) bahasa Inggris yang lengkap dan sistematis. - Mempraktikkan keterampilan dasar mengajar (membuka, menjelaskan, bertanya, memberi penguatan, menutup) secara efektif. - Menggunakan media dan sumber belajar yang variatif dalam praktik mengajar. - Merefleksikan dan memperbaiki praktik mengajar berdasarkan umpan balik dari dosen dan teman sejawat.
58.	**Seminar on ELT**	Mahasiswa mampu mempresentasikan dan mendiskusikan isu-isu terkini dalam ELT dalam forum akademik (seminar). **[CPL 11]**	- Mengidentifikasi isu dan tren terkini dalam pengajaran bahasa Inggris (native-speakerism, decoloniality, ELF). - Menyusun makalah/artikel pendek tentang topik ELT terpilih berdasarkan kajian literatur. - Mempresentasikan dan mendiskusikan hasil kajian dalam forum seminar secara efektif. - Berpartisipasi aktif sebagai pembahas dan peserta dalam

			diskusi akademik seminar.
59.	**Semantics**	Mahasiswa mampu menganalisis makna pada tingkat kata, frasa, dan kalimat dalam bahasa Inggris secara teoritis dan praktis. **[CPL 2]**	- Menjelaskan konsep dasar makna (sense, reference, denotation, connotation) dalam semantik. - Menganalisis relasi makna (sinonim, antonim, hiponim, homonimi, ambiguitas). - Menganalisis makna kalimat berdasarkan prinsip-prinsip semantik formal (komposisionalitas). - Menerapkan analisis semantik pada teks bahasa Inggris untuk mengungkap makna yang lebih dalam.

SEMESTER VII

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
61.	**Comprehension Examination**	Mahasiswa mampu mendemonstrasikan penguasaan komprehensif atas seluruh kompetensi bahasa dan keguruan yang telah dipelajari. **[CPL 3]**	- Mendemonstrasikan penguasaan keempat keterampilan berbahasa secara terintegrasi (L,S,R,W). - Menjawab soal ujian komprehensif yang meliputi aspek kebahasaan dan pedagogik secara akurat. - Merefleksikan kesiapan diri dan kesesuaian kemampuan dengan tuntutan profesi sebagai calon pendidik. - Menunjukkan kemampuan berpikir kritis dan pemecahan masalah dalam konteks profesional.
62.	**KKN Tematik**	Mahasiswa mampu menerapkan ilmu pengetahuan dan keterampilan dalam program pengabdian kepada masyarakat secara tematik dan kolaboratif. **[CPL 1]**	- Mengidentifikasi potensi dan permasalahan riil di lokasi KKN sebagai dasar perencanaan program. - Merancang dan melaksanakan program kerja tematik bersama masyarakat (misal, pengajaran, pelatihan). - Berkomunikasi dan berkolaborasi secara efektif dengan berbagai pihak di lokasi KKN. - Menyusun laporan pelaksanaan KKN secara sistematis dan reflektif.

63.	**PLP (Pengenalan Lapangan Persekolahan)**	Mahasiswa mampu menerapkan kompetensi keguruan secara profesional dalam praktik pembelajaran di sekolah melalui observasi dan pengalaman mengajar. **[CPL 4]**	- Mengobservasi dan menganalisis kondisi, manajemen, dan budaya sekolah mitra. - Merancang dan melaksanakan praktik mengajar bahasa Inggris secara terbimbing di sekolah. - Menilai dan mengevaluasi hasil belajar peserta didik di sekolah. - Merefleksikan pengalaman praktik mengajar dan menyusun laporan tertulis sebagai bahan pembelajaran.

SEMESTER VIII

Kode	Nama Mata Kuliah	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	Sub-CPMK
64.	**Psycholinguistics**	Mahasiswa mampu menjelaskan proses-proses psikologis dan kognitif yang mendasari pemerolehan, pemahaman, dan produksi bahasa. **[CPL 2]**	- Menjelaskan proses kognitif dalam produksi dan pemahaman bahasa (encoding, decoding, memory). - Menganalisis kaitan antara psikolinguistik dengan pemerolehan bahasa pertama dan kedua. - Mengidentifikasi faktor-faktor psikologis yang memengaruhi kemampuan berbahasa (memori kerja, perhatian). - Mengaitkan teori psikolinguistik dengan strategi pengajaran bahasa yang efektif.
65.	**Discourse Analysis**	Mahasiswa mampu menganalisis wacana lisan dan tulisan bahasa Inggris dengan menggunakan prinsip-prinsip kohesi, koherensi, dan konteks. **[CPL 2]**	- Menjelaskan konsep kohesi dan koherensi dalam membangun wacana yang utuh. - Menganalisis konteks, tujuan, dan fungsi wacana dalam berbagai situasi komunikasi. - Mengidentifikasi dan menganalisis struktur wacana (genre) dan fitur kebahasaannya. - Menerapkan analisis wacana pada teks/percakapan otentik untuk memahami makna yang tersirat.
66.	**English for Oral Interpretation**	Mahasiswa mampu melakukan interpretasi lisan (interpreting) dari bahasa Inggris ke bahasa Indonesia	- Menjelaskan perbedaan dan persamaan antara penerjemahan (translation) dan interpretasi

		dan sebaliknya secara akurat dan lancar. **[CPL 8]**	(interpreting). - Menjelaskan teknik dan jenis-jenis interpretasi lisan (konsekutif, simultan). - Mempraktikkan interpretasi konsekutif dengan menggunakan berbagai jenis teks lisan. - Mengevaluasi keakuratan, kelancaran, dan keberterimaan hasil interpretasi.
67.	**PLP (Pengenalan Lapangan Persekolahan)**	Mahasiswa mampu menerapkan kompetensi keguruan secara mandiri dan profesional dalam praktik pembelajaran lanjutan di sekolah. **[CPL 4]**	- Merancang perangkat pembelajaran (RPP, media, asesmen) secara mandiri sesuai kurikulum. - Melaksanakan praktik mengajar secara penuh dan terbimbing di kelas mitra. - Menganalisis dan mengevaluasi proses dan hasil pembelajaran yang telah dilakukan. - Menyusun laporan akhir praktik mengajar yang reflektif dan berorientasi pada pengembangan profesional.
68.	**Comprehension Examination**	Mahasiswa mampu mendemonstrasikan penguasaan komprehensif akhir atas seluruh kompetensi bahasa dan pedagogik sebagai syarat kelulusan. **[CPL 3]**	- Mendemonstrasikan penguasaan konsep kebahasaan dan pedagogik secara terintegrasi. - Menjawab soal ujian komprehensif akhir secara akurat dan kritis. - Merefleksikan kesiapan diri untuk menyelesaikan studi dan memasuki dunia kerja. - Menunjukkan profesionalisme dan integritas akademik dalam seluruh proses ujian.
69.	**Skripsi**	Mahasiswa mampu menyusun dan mempertanggungjawabkan karya ilmiah berupa skripsi sesuai kaidah penelitian. **[CPL 5]**	- Menyusun proposal penelitian yang orisinal dan layak untuk dikerjakan. - Melaksanakan penelitian dan mengolah data dengan menggunakan metodologi yang tepat. - Menyusun laporan skripsi secara sistematis, sesuai kaidah ilmiah, dan bebas plagiarisme. - Mempertahankan skripsi dalam ujian dengan argumentasi yang kuat dan komunikatif.

70.	**Makalah**	Mahasiswa mampu menyusun karya tulis ilmiah (makalah) berbasis kajian teori/isu kontemporer sebagai alternatif tugas akhir. **[CPL 5]**	- Menyusun makalah berdasarkan kajian literatur yang mendalam tentang isu-isu di bidang pendidikan bahasa Inggris. - Menyajikan data dan analisis kajian secara sistematis dan kritis. - Menyimpulkan dan memberikan rekomendasi berdasarkan hasil kajian yang dilakukan. - Mempertanggungjawabkan makalah dalam forum ujian dengan argumentasi yang meyakinkan.

Catatan Penting
Kode CPL di dalam kurung [CPL X] menunjukkan korelasi utama antara **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** dengan **Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)** Prodi. **Sub-CPMK** disusun sebagai indikator kemampuan yang lebih spesifik dan dapat diukur untuk mencapai CPMK.

Mata kuliah dengan **kredit 4 SKS** (yang biasanya memiliki pertemuan hingga 30 kali) memiliki Sub-CPMK yang lebih rinci dan mencerminkan topik-topik perkuliahan yang luas.
Dosen pengampu diharapkan untuk mengembangkan lebih lanjut Sub-CPMK ini menjadi indikator dan materi pembelajaran yang lebih spesifik sesuai dengan Rencana Pembelajaran Semester (RPS) masing-masing.

B. Rencana Pembelajaran Semester

a. Prinsip Penyusunan RPS

1) RPS atau istilah lain adalah dokumen program pembelajaran yang dirancang untuk menghasilkan lulusan yang memiliki kemampuan sesuai CPL yang telah ditetapkan, sehingga harus dapat dijalankan oleh mahasiswa pada setiap tahapan belajar pada mata kuliah terkait.
2) RPS atau istilah lain dititikberatkan pada bagaimana memandu mahasiswa untuk belajar agar memiliki kemampuan sesuai dengan CPL lulusan yang dibebankan pada mata kuliah, bukan pada kepentingan kegiatan dosen mengajar.
3) Pembelajaran yang dirancang dalam RPS adalah pembelajaran yang berpusat pada mahasiswa (*student centered learning*) disingkat SCL).
4) RPS atau istilah lain, wajib ditinjau dan disesuaikan secara berkala sesuai perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

b. Unsur-unsur RPS

RPS atau istilah lain menurut SN-Dikti Pasal 12, paling sedikit memuat:

1) nama program studi, nama dan kode mata kuliah, semester, sks, nama dosen pengampu;
2) capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah;
3) kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran untuk memenuhi capaian pembelajaran lulusan;
4) bahan kajian yang terkait dengan kemampuan yang akan dicapai;
5) metode pembelajaran;
6) waktu yang disediakan untuk mencapai kemampuan pada tiap tahap pembelajaran;
7) pengalaman belajar mahasiswa yang diwujudkan dalam deskripsi tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa selama satu semester;
8) kriteria, indikator, dan bobot penilaian; dan
9) dafar referensi yang digunakan.

c. Komponen RPS

1) Nama program studi

   Sesuai dengan yang tercantum dalam izin pembukaan/ pendirian/ operasional/akreditasi program studi yang dikeluarkan oleh Kementerian.

2) Nama dan kode, semester, sks mata kuliah/modul

   Harus sesuai dengan rancangan kurikulum yang ditetapkan.

3) Nama dosen pengajar

   Dapat diisi lebih dari satu orang bila pembelajaran dilakukan oleh suatu tim pengampu (*team teaching*), atau kelas paralel.

4) Capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah (CPMK)

   CPL yang tertulis dalam RPS merupakan sejumlah capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah terkait pengetahuan. Rumusan capaian pembelajaran lulusan yang telah dirumuskan dalam dokumen kurikulum dapat dibebankan kepada beberapa mata kuliah, sehingga CPL yang dibebankan kepada suatu mata kuliah merupakan bagian dari usaha untuk memberi kemampuan yang mengarah pada pemenuhan CPL program studi. Beberapa butir CPL yang dibebankan pada MK dapat direformulasi kembali dengan makna yang sama dan lebih

   spesifk terhadap MK dapat dinyatakan sebagai capaian pembelajaran Mata Kuliah (CPMK). Rumusan CPMK merupakan jabaran CPL yang dibebankan pada mata kuliah terkait. Program MBKM yang dilaksanakan juga ditujukan untuk pencapaian CPL dan berpotensi diperolehnya kompetensi tambahan yang selaras dengan CPL.

5) Kemampuan akhir yang direncanakan di setiap tahapan pembelajaran (Sub-CPMK)

   Merupakan kemampuan tiap tahap pembelajaran (Sub-CPMK atau istilah lainnya yang setara) dijabarkan dari capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK atau istilah lainnya yang setara).

6) Bahan kajian dan materi pembelajaran yang terkait dengan kemampuan yang akan dicapai

   Materi pembelajaran merupakan rincian dari sebuah bahan kajian atau beberapa bahan kajian yang dimiliki oleh mata kuliah terkait. Bahan kajian dapat berasal dari berbagai cabang/ ranting/bagian dari bidang keilmuan atau bidang keahlian yang dikembangkan oleh program studi. Materi pembelajaran dapat disajikan dalam bentuk buku ajar, modul ajar, diktat, petunjuk praktikum, modul tutorial, buku referensi, monograf,

podcast, video, dan bentuk-bentuk sumber belajar lain yang setara.

Materi pembelajaran yang disusun berdasarkan satu bahan kajian dari satu bidang keilmuan/keahlian maka materi pembelajaran lebih fokus pada pendalaman bidang keilmuan tersebut. Sedangkan materi bidang keilmuan/keahlian dengan tujuan mahasiswa dapat mempelajari secara terintegrasi keterkaitan beberapa bidang keilmuan atau bidang keahlian tersebut.

7) Bentuk dan metode pembelajaran; Bentuk pembelajaran berupa:
   a) kuliah,
   b) responsi,
   c) tutorial,
   d) seminar atau yang setara,
   e) praktikum,
   f) praktik studio,
   g) praktik bengkel,
   h) praktik lapangan,
   i) penelitian,
   j) pengabdian kepada masyarakat, dan/atau
   k) bentuk pembelajaran lain yang setara.

   Metode pembelajaran berupa:
   a) diskusi kelompok,
   b) simulasi,
   c) studi kasus,
   d) pembelajaran kolaboratif,
   e) pembelajaran kooperatif,
   f) pembelajaran berbasis proyek,
   g) pembelajaran berbasis masalah, atau
   h) metode pembelajaran lain yang dapat secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan.

   Pada bentuk pembelajaran terikat, ketentuan estimasi waktu belajar mahasiswa dinyatakan dengan bobot sks. Satu sks setara dengan waktu belajar 170 menit (SN-Dikti).

8) Perhitungan sks dan ekuivalensinya

   Berdasarkan Permendikbudristek no 53 tahun 2023, sks merupakan takaran waktu

kegiatan belajar yang dibebankan pada mahasiswa per minggu per semester dalam proses pembelajaran melalui berbagai bentuk pembelajaran dan besarnya pengakuan atas keberhasilan usaha mahasiswa dalam mengikuti kegiatan kurikuler di suatu program studi. Beban belajar 1 (satu) satuan kredit semester setara dengan 45 (empat puluh lima) jam per semester.

9) Pengalaman belajar mahasiswa yang diwujudkan dalam bentuk tugas Pengalaman belajar mahasiswa yang diwujudkan dalam deskripsi tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa selama satu semester, adalah bentuk kegiatan belajar mahasiswa yang dinyatakan dalam tugas-tugas agar mahasiswa mampu mencapai kemampuan yang diharapkan di setiap tahapan pembelajaran. Proses ini termasuk di dalamnya kegiatan penilaian proses dan penilaian hasil belajar mahasiswa.
10) Kriteria, indikator, dan bobot penilaian

    Penilaian mencakup prinsip edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi. Kriteria menunjuk pada standar keberhasilan mahasiswa dalam sebuah tahapan pembelajaran, sedangkan indikator merupakan unsur-unsur yang menunjukkan kualitas kinerja mahasiswa. Bobot penilaian merupakan ukuran dalampersen (%) yang menunjukkan persentase penilaian keberhasilan satu tahap belajar terhadap nilai keberhasilan keseluruhan dalam mata kuliah.
11) Daftar referensi

    Berisi buku atau bentuk lainnya yang dapat digunakan sebagai sumber belajar dalam pembelajaran mata kuliah.
12) Format Rencana Pembelajaran Semester (RPS)

    Format RPS dapat berbentuk beraneka ragam sesuai dengan apa yang ditetapkan oleh program studi atau perguruan tinggi masing-masing. Format RPS harus memenuhi unsur-unsur minimal seperti yang ditetapkan oleh pasal 12, ayat (3) SN-Dikti, seperti yang dijelaskan pada bagian sebelumnya.

Format RPS Kurikulum OBE

	UNIVERSITAS CENDERAWASIH FAKULTAS … JURUSAN … PROGRAM STUDI … SEMESTER {{Semester}} TAHUN AKADEMIK {{Tahun_Akademik}}

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

IDENTITAS MATA KULIAH

MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER KE-	TANGGAL PENYUSUNAN	REVISI KE-

OTORITAS PENGESAHAN

Dosen Pengembang RPS	Koordinator Program Studi	Wakil Dekan Akademik & Kerjasama
ttd {Isikan Nama Dosen} NIP. {……}	ttd {Isikan Nama Koor. Prodi} NIP. {……}	ttd + cap pengesahan {Isikan Nama Pejabat Berwenang} NIP. {……}

PEMBELAJARAN [Opsi 1]

CPL	CPMK	SUB CPMK	Strategi/Model Pembelajaran	Penilaian Pembelajaran
CPL KESATU {Kode CPL} {Pernyataan CPL}	**{Materi CPMK-1}**	**{Sub CPMK-1.1}**	**{Model.CPMK-1.1}**	**{Nilai.CPMK-1.1}**
		{Sub CPMK-1.2}	**{Model.CPMK-1.2}**	**{Nilai.CPMK-1.2}**
		{Sub CPMK-1.3}	**{Model.CPMK-1.3}**	**{Nilai.CPMK-1.3}**
CPL KEDUA {Kode CPL} {Pernyataan CPL}	**{Materi CPMK-1}**	**{Sub CPMK-2.1}**	**{Model.CPMK-1.1}**	**{Nilai.CPMK-1.1}**
		{Sub CPMK-2.2}	**{Model.CPMK-1.2}**	**{Nilai.CPMK-1.2}**
		{Sub CPMK-2.3}	**{Model.CPMK-1.3}**	**{Nilai.CPMK-1.3}**

CPL KETIGA {Kode CPL} {Pernyataan CPL}	**{Materi CPMK-3}**	**{Sub CPMK-3.1}**	**{Model.CPMK-1.1}**	**{Nilai.CPMK-1.1}**
		{Sub CPMK-3.2}	**{Model.CPMK-1.2}**	**{Nilai.CPMK-1.2}**
		{Sub CPMK-3.3}	**{Model.CPMK-1.3}**	**{Nilai.CPMK-1.3}**
CPL KEEMPAT {Kode CPL} {Pernyataan CPL}	**{Materi CPMK-4}**	**{Sub CPMK-4.1}**	**{Model.CPMK-1.1}**	**{Nilai.CPMK-1.1}**
		{Sub CPMK-4.2}	**{Model.CPMK-1.2}**	**{Nilai.CPMK-1.2}**
		{Sub CPMK-4.3}	**{Model.CPMK-1.3}**	**{Nilai.CPMK-1.3}**

PEMBELAJARAN [Opsi 2]	
CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN	**CPL 1** {Kode CPL} {Pernyataan CPL} **CPL 2** {Kode CPL} {Pernyataan CPL} **CPL 3** {Kode CPL} {Pernyataan CPL} **CPL 4** {Kode CPL} {Pernyataan CPL}
CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	**CPMK 1** {Materi CPMK 1} **CPMK 2** {Materi CPMK 2} **CPMK 3** {Materi CPMK 3} **CPMK 4** {Materi CPMK 4}
SUB-CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	**Sub-CPMK 1.1** {Materi Sub-CPMK 1.1} **Sub-CPMK 1.2** {Materi Sub-CPMK 1.2} **Sub-CPMK 1.3** {Materi Sub-CPMK 1.3} **Sub-CPMK 2.1** {Materi Sub-CPMK 2.1} **Sub-CPMK 2.2** {Materi Sub-CPMK 2.2} **Sub-CPMK 2.3** {Materi Sub-CPMK 2.3} **Sub-CPMK 3.1** {Materi Sub-CPMK 3.1} **Sub-CPMK 3.2** {Materi Sub-CPMK 3.2} **Sub-CPMK 3.3** {Materi Sub-CPMK 3.3}

<table>
<tr><td>KORELASI CPL DENGAN CPMK
(isi dengan bobot persentase)</td><td>
<table>
<tr><td></td><td>CPL-1</td><td>CPL-2</td><td>CPL-3</td><td>CPL-n</td></tr>
<tr><td>CPMK-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>CPMK-n</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Total</td><td>100 %</td><td>100 %</td><td>100 %</td><td>100 %</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Deskripsi Mata Kuliah</td><td>{Deskripsi Mata Kuliah}</td></tr>
<tr><td>Bahan Kajian dan Materi Pembelajaran</td><td>{Bahan Kajian dan Materi Pembelajaran}</td></tr>
<tr><td>Bobot Penilaian
(Total bobot = 100%)</td><td>Ujian Tengah Semester (UTS) : ..... %
Ujian Akhir Semester (UAS) : ..... %
Tugas : ..... %
Kuis : ..... %
Aktivitas Partisipatif : ..... %
Hasil Proyek : ..... %</td></tr>
<tr><td>Pustaka</td><td>Utama :
{Tuliskan rujukan pustaka utama yang digunakan}
Pendukung :
{Tuliskan rujukan pustaka pendukung yang digunakan}</td></tr>
<tr><td>Dosen Pengampu</td><td>{Daftar Nama Dosen Pengampu}</td></tr>
<tr><td>Mata Kuliah Syarat</td><td>{Daftar Mata Kuliah Syarat}</td></tr>
</table>

RINCIAN RENCANA PEMBELAJARAN								
Pertemuan / Tahap Ke-	**Sub-CPMK**	**Materi Pembelajaran dan Pustaka**	**Penilaian**				**Strategi / Model Pembelajaran**	**Pengalaman Belajar & Alokasi Waktu**
			Basis	**Teknik**	**Indikator**	**Bobot**		
1								
…								
8	**UTS**							
…								
16	**UAS**							

RUBRIK PENILAIAN					
Bentuk Penilaian	**Kontribusi CPMK 1 (%)**	**Kontribusi CPMK 2 (%)**	**Kontribusi CPMK 3 (%)**	**Kontribusi CPMK 4 (%)**	**Keterangan**
UTS	50%	50%	0%	0%	UTS menguji ketercapaian pada CPMK 1 dan 2.
UAS	0%	0%	50%	50%	UAS menguji ketercapaian pada CPMK 3 dan 4.
Tugas	25%	25%	50%	0%	Instrumen diberikan sebanyak 3 kali, difokuskan pada materi CPMK 1, 2, 3.
Kuis	100%	0%	0%	0%	Instrumen diberikan sebanyak 1 kali, difokuskan pada materi CPMK 1.
Aktivitas Partisipatif	25%	25%	25%	25%	Instrumen diberikan sebanyak 4 kali, difokuskan pada materi CPMK 1, 2, 3, 4.
Hasil Proyek	0%	33%	0%	67%	Instrumen diberikan sebanyak 2 kali, difokuskan pada materi CPMK 2, 4.

Contoh Rubrik Penilaian. Dapat disesuaikan

LAMPIRAN
1. Daftar Tugas **2. Kisi-kisi Penilaian Pembelajaran**

BAB X
PENILAIAN PEMBELAJARAN

(1) Pelaporan penilaian berupa kualifikasi keberhasilan mahasiswa dalam menempuh suatu mata kuliah yang dinyatakan dalam kisaran:
a. Huruf A setara dengan angka 4,00 (empat koma nol nol).
b. Huruf A- (A minus) setara dengan angka 3,50 (tiga koma lima nol).
c. Huruf B setara dengan angka 3,00 (tiga koma nol nol).
d. Huruf B- (B minus) setara dengan angka 2,75 (dua koma tujuh lima).
e. Huruf C setara dengan angka 2,50 (dua koma lima nol).
f. Huruf C- (C minus) setara dengan angka 2,00 (dua koma nol nol).
g. Huruf D setara dengan angka 1,00 (satu koma nol nol).
h. Huruf E setara dengan angka 0 (nol).

(2) Skala pengukuran hasil penilaian pembelajaran mahasiswa, dinyatakan sebagai berikut:

Nilai Angka (N)	Nilai Huruf
$85 \leq x \leq 100$	A
$75 \leq x < 85$	A-
$70 \leq x < 75$	B
$65 \leq x < 70$	B-
$60 \leq x < 65$	C
$55 \leq x < 60$	C-
$40 \leq x < 55$	D
$0 \leq x < 40$	E

(3) Hasil penilaian pembelajaran diumumkan kepada mahasiswa.

(4) Hasil penilaian capaian pembelajaran di tiap semester dinyatakan dengan indeks prestasi semester (IPS)

(5) Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan pada akhir program studi dinyatakan dengan indeks prestasi kumulatif (IPK).

(6) Indeks prestasi semester (IPS) sebagaimana dimaksud pada ayat (4) dinyatakan dalam besaran yang dihitung dengan cara menjumlahkan perkalian antara nilai huruf setiap mata kuliah yang ditempuh dan SKS mata kuliah bersangkutan dibagi dengan jumlah SKS mata kuliah yang diambil dalam satu semester.

(7) Indeks prestasi kumulatif (IPK) sebagaimana dimaksud pada ayat (5) dinyatakan dalam besaran yang dihitung dengan cara menjumlahkan perkalian antara nilai huruf setiap mata kuliah yang ditempuh dan SKS mata kuliah bersangkutan dibagi dengan jumlah SKS mata kuliah yang telah ditempuh.

BAB XIII
PENUTUP

Kurikulum Universitas Cenderawasih mencerminkan spirit, kesungguhan, dan tanggung jawab para pendidik untuk menyajikan pembelajaran secara profesional untuk melahirkan lulusan yang bermutu. Kurikulum 2026 dengan Implementasi MBKM merupakan amanah institusi yang harus senantiasa diperbaharui sesuai dengan perkembangan kebutuhan dan IPTEK yang dituang dalam Capaian Pembelajaran.

Dokumen Kurikulum 2026 dengan Implementasi MBKM ini merupakan penyempurnaan dari Dokumen Kurikulum 2019 Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris yang mana di beberapa bagiannya ditambahkan dan di bagian lain disempurnakan sesuai kebutuhan. Dokumen Kurikulum 2026 dengan Implementasi MBKM ini merupakan acuan bagi dosen-dosen program studi Pendidikan Bahasa Inggris untuk menjalankan proses pembelajaran. Dokumen kurikulum ini juga berdampingan dengan sumber-sumber lain untuk melengkapi proses pembelajaran berbasis Kurikulum Merdeka Belajar-Kampus Merdeka. Dokumen Kurikulum 2026 dengan Implementasi MBKM ini diharapkan dapat bermanfaat dalam mengembangkan kualitas proses pembelajaran dan pendidikan untuk menghasilkan manusia Indonesia yang berkarakter positif, cerdas, kompeten, dan berdaya saing.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Penyusun. (2020). *Buku Panduan Merdeka Belajar-Kampus Merdeka*. Edisi ke satu. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Tim Penyusun (2020). *Buku Saku Panduan Panduan Merdeka Belajar-Kampus Merdeka*. Edisi ke satu. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Tim Penyusun (2020). *Panduan Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi di Era Industri 4.0 untuk Mendukung Merdeka Belajar-Kampus Merdeka*. Edisi ke empat. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Tim Penyusun. (2021). *Panduan Penyusuan Rekonstruksi Kurikulum 2019 dengan Implementasi Merdeka Belajar-Kampus Merdeka Universitas Cenderawasih*. Edisi ke satu. Tanjungpinang: Universitas Cenderawasih

LAMPIRAN

1. Daftar nama dosen pengampu mata kuliah yang masih aktif

No	Nama Dosen	NIP	Status
1	Prof. Dr. Yohana Susana Yembise, M.A.	19581001 198703 2 005	Aktif
2	Prof. Dr. Wigati Yektiningtyas, M.Hum.	19620914 198803 2 002	Aktif
3	Prof. Dr. Reimundus Fatubun, M.A.	19590703 198903 1 005	Aktif
4	Dr. Izak Morin, M.A., M.PhD.	19591008 198701 1 001	Aktif
5	Dr. Lalu Suhirman, M.Pd.	19631231 198903 1 039	Aktif
6	Budi Rahayu, M.A., Ph.D.	19661015 199303 1 005	Aktif
7	Dr. Monika Gultom, S.S. M.A.	19730227 199903 2 009	Aktif
8	Dr. Yulini Rinantanti, M.Ed.	19630722 198903 2 001	Aktif
9	Servo Patrick Kocu, S.Pd. MA, Ph.D.	19751121 200112 1 001	Aktif
10	Dr. Adolfina Krisifu, S.Pd. M. Ed.	19750805 200112 2 001	Aktif
11	Rommy D.B. Rambet, S.Pd. M.A.	19730625 200501 1 002	Aktif
12	Niko Kobepa, S.Pd. MA.	19721110 200112 1 007	Aktif
13	Ruth N. Nancy Wompere, S.Pd. M.Ed.	19820423 200812 2 003	Tugas Belajar
14	Adelce F. Ferdinandus, S.Pd. M.A.	19800304 200604 2 001	Aktif
15	Maximus Leonardus Nemo, S.Pd., M.Pd.	19711127 200604 1 001	Aktif
16	Andri R. Wally, S.Pd. M.A.	19790105 200501 1 001	Aktif
17	Precilia Rafra, S.Pd., M.Pd.	19910321 202321 2 036	Aktif
18	Ince Rezky Naing, M.Pd.	19950717 202406 1 001	Aktif

2. Rencana Pembelajaran Semester (RPS):

https://drive.google.com/drive/folders/1VGYtlSZYSJudA2rDDNYNG7wPLLfJeYXR?usp=drive_link